

# ГУМАНИТАРНЫЙ ТРАКТАТ

научный журнал о гуманитарных науках

Публикации для студентов, молодых ученых и научно-преподавательского состава на [www.gumtraktat.ru](http://www.gumtraktat.ru)

ISSN 2500-1159 Издательский дом "Плутон" [www.idpluton.ru](http://www.idpluton.ru)

## Выпуск №63

КЕМЕРОВО 2019

09 сентября 2019 г.

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431

ISSN 2500-1159

УДК 378.001

Кемерово

Журнал выпускается ежемесячно, публикует статьи по гуманитарным наукам. Подробнее на [www.gumtraktat.ru](http://www.gumtraktat.ru)

За точность приведенных сведений и содержание данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы.

Редкол.:

П.И. Никитин - главный редактор, ответственный за выпуск.

Н.В.Обелюнас - кандидат филологических наук, экс-преподаватель кафедры журналистики и русской литературы 20 века КемГУ, ответственный за финальную модерацию и рецензирование статей.

А.Е. Чурсина – редактор, ответственный за первичную модерацию и рецензирование статей.

С. А. Уталиев – доктор философских наук; Казахско-Русский Международный университет (КРМУ)

С. С. Жубакова - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и самопознания, Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева

И. В. Воробьева - кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Белорусского государственного университета.

Е. В. Суровцева - кандидат филологических наук; Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

З. М. Мухамедова - доктор философских наук, кафедра социально-гуманитарных наук Ташкентский государственный стоматологический институт.

А. А. Бейсембаева - кандидат педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и психологии Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

Х. Б. Норбутаев - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой начального образовании Термезский государственный университет

Г. М. Сыдыкова - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Кыргызского Национального университета имени Жусупа Баласагына

Д.Х. Исламова – доктор философии, Ташкентский государственный технический университет

С. С. Байсарина - кандидат педагогических наук, доцент Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, профессор РАЕ.

А.О. Сергеева - ответственный администратор[и др.];

Научный журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат», входящий в состав «Издательского дома «Плутон», был создан с целью популяризации гуманитарных наук. Мы рады приветствовать студентов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников. Надеемся подарить Вам множество полезной информации, вдохновить на новые научные исследования.

Издательский дом «Плутон» [www.idpluton.ru](http://www.idpluton.ru) e-mail: [admin@idpluton.ru](mailto:admin@idpluton.ru)

Подписано в печать 09.09.2019 г.

Формат 14,8×21 1/4. | Усл. печ. л. 6.2. | Тираж 300.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.

Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна.

**Содержание**

1. ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	4
<b>Акименко Г.В., Начева Л.В.</b>	
2. ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД И ЕГО ИНТЕРПРЕТАЦИЯ.....	8
<b>Ахмедова З.А.</b>	
3. КОЛЛЕКТИВНОЕ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ОГОРОДНИЧЕСТВО В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	11
<b>Писаренко И.С.</b>	
4. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В РАМКАХ КОМПЕТЕНОСТНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ.....	16
<b>Акименко Г.В., Начева Л.В.</b>	

**Акименко Галина Васильевна**  
**Akimenko Galina Vasilievna**

кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры психиатрии, медицинской психологии и наркологии ФГБОУ ВО Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России, Россия, г. Кемерово. E-mai: [akimenko\\_gw@mail.ru](mailto:akimenko_gw@mail.ru)

**Начева Любовь Васильевна**  
**Nacheva Lyubov Vasilievna**

доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой биологии с основами генетики и паразитологии ФГБОУ ВО Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России, Россия, г. Кемерово. E-mai: [nacheva.48@mail.ru](mailto:nacheva.48@mail.ru)

УДК 614.23:331.54:316.628

## **ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

### **FORMATION OF MOTIVATION TO PROFESSIONAL ACTIVITY AMONG STUDENTS OF MEDICAL UNIVERSITY**

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос формирования профессиональной мотивации у первокурсников медицинского университета. Приведён опрос, анкетирование на данную тему и тестирование по методике Р. В. Овчаровой «Мотивы выбора профессии». Определены ведущие мотивы обучения на младших курсах. Установлено, что первокурсники в большей степени мотивированы профессией врача или из-за стремления к самоактуализации или для того чтобы заслужить одобрение родителей и уважение друзей. Сопоставление различных видов мотивации выявило преобладающее влияние внутренних индивидуальных и социальных мотивов.

**Annotation.** The article deals with the formation of professional motivation among first-year students of medical University. The survey, questioning on this subject and testing by the method of R. V. Ovcharova «Motives of choice of profession» is given. Identified major reasons of training on younger courses. It is established that first-year students are more motivated by the profession of a doctor or because of the desire for self-actualization or to earn the approval of parents and respect of friends. Comparison of different types of motivation revealed the predominant influence of internal individual and social motives.

**Ключевые слова:** студент, мотивация выбора профессии, профессионализация.

**Keywords:** student, motivation to choose a profession, professionalization.

**Введение.** На современном этапе развития российского общества приоритетной задачей медицинского образования является обучение прикладным навыкам и компетенциям, способствующим формированию ориентации выпускника в различных сферах жизнедеятельности.

Изучение проблемы профессиональной мотивации обучающихся в вузе обусловлена необходимостью формирования внутренней активности студентов к усвоению компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО), к развитию у них профессиональной конкурентоспособности.

Успешное формирование психологической готовности к работе врача определяет профессиональная мотивация [3].

Известно, что успешность учебной деятельности зависит от многих факторов психологического и педагогического порядка. На неё влияет как сила мотивации обучающихся, так и её структура [2]. Именно мотивация является основным инструментом, способствующим повышению уровня заинтересованности студентов в учебном процессе и позволяющим повысить их личный когнитивный, научный и творческий потенциал.

**Цель исследования:** изучение структуры и выявление особенностей мотивации обучающихся при выборе профессии врача.

**Материалы и методы:** с целью исследования мотивации профессиональной деятельности у обучающихся на лечебном факультете Кемеровского государственного медицинского университета (КемГМУ). было проведено исследование, в котором приняли участие студенты 1 курса.

Объем выборочной совокупности составил 86 человек (из них 57 девушек и 29 юношей). Возраст

респондентов – от 17 до 22 лет.

В рамках проведения исследования были использованы: тест Р. В. Овчаровой «Мотивы выбора профессии», методика изучения мотивации получения профессионального образования по Э. И. Тюрину, анкетирование.

Статистический анализ полученных результатов исследования осуществлялся с использованием прикладных программ Microsoft Excel.

**Результаты исследования.** Профессиональный мотивационный комплекс личности образуют вариативные соотношения между собой нескольких видов мотивации: внутренние индивидуально значимые мотивы, внутренние социально значимые мотивы, внешние положительные мотивы и внешние отрицательные мотивы.

Преобладание положительных внутренних мотивов над внешними отрицательными мотивами, свидетельствует о сформированном у обучающегося оптимальном мотивационном комплексе.

В сфере профессиональной мотивации особое место занимает положительное отношение к профессии врача [2]. Именно этот мотив связан с конечными целями обучения и является внутренним движущим фактором развития личности. Только на основе его формирования, возможно эффективное развитие уровня и качества образования и культуры личности будущего специалиста.

Компаративный анализ максимальных и минимальных значений основных типов мотивации при выборе профессионального поля студентами, обучающимися в медицинском университете, позволил определить ведущие мотивы процессе получения медицинского образования на первом курсе.

Таблица 1.

#### Внутренние индивидуально значимые мотивы

Внутренние индивидуально значимые мотивы	Юноши	Девушки
возможность когнитивного развития	66,4	62,7
соответствие индивидуальным способностям	59,7	51,4
общение с преподавателями и студентами	61,2	69,2
продолжение семейной профессиональной традиции	31,7	26,5
получение знаний	47,6	48,0

Таблица 2.

#### Внутренние социально значимые мотивы

Внутренние социально значимые мотивы	Юноши	Девушки
возможность «приносить пользу людям»	57,6	59,7
приобретение профессиональных компетенций	49,4	41,1
профессиональная самореализация, перспективы профессионального роста	66,2	70,2
работа в системе «человек-человек»	51,7	56,5
высокое материальное положение	57,6	58,0

Таблица 3.

**Внешние положительные мотивы**

<b>Внешние положительные мотивы</b>	<b>Юноши</b>	<b>Девушки</b>
возможность заниматься частной практикой	59,7	51,4
высокая заработная плата	64,4	56,1
смена местожительства	46,2	50,1

Таблица 4.

**Внешние отрицательные мотивы**

<b>Внешние отрицательные мотивы</b>	<b>Юноши</b>	<b>Девушки</b>
престиж профессии	79,1	74,3
влияние родных и друзей	26,4	31,6
получение диплома о высшем образовании	52,1	54,6

Таким образом, у обучающихся на первом курсе преобладающими являются внутренние и внешние социальные мотивы. В ходе статистической обработки данных было установлено расхождение ( $p < 0,05$ ).

Установлено что, участники данного исследования (68% респондентов) имеют оптимальный профессиональный мотивационный комплекс и в процессе обучения у них преобладают мотивы достижения. Значимым является содержание самой будущей профессиональной деятельности [4, 85]. Обучающиеся видят значение будущей профессии в том, что бы удовлетворить свои социальные потребности. Они считают, что профессия врача является престижной и уважаемой в современном обществе, а также может принести материальные блага.

Согласно концепции модели профессионального развития Д. Е. Сьюпера, важным «двигателем» человека в профессии является его идентификация с образом идеального профессионала и стремлением к нему «Я - реального» [1, 164]. У респондентов на первые места были выдвинуты такие мотивы, как: возможность когнитивного развития; расширение круга общения, в том числе с преподавателями; желание приносить пользу людям и другие. И, главное: «Первокурсники лечебного факультета осознают связь обучения и собственных жизненных перспектив, рассматривают профессиональную деятельность врача как важную сферу самоактуализации личности» [1, 165].

Неоптимальный профессиональный мотивационный комплекс был выявлен у 32% респондентов. Подобный результат свидетельствует о том, что у данной группы обучающихся внешняя отрицательная мотивация профессиональной деятельности преобладает над внутренней или внешней (социальной) положительной мотивацией. Юноши в большей степени демонстрировали мотивацию, связанную со стремлением избежать осуждения со стороны («избегание неудач») и с потребностью самозащиты.

Настораживает тот факт, что на первое место по частоте встречаемости находится ориентация респондентов на получение документа о высшем образовании. Анализ анкет показал, что более 75% респондентов не задумывались о будущей специализации в профессиональной деятельности. 52% выразили сомнение в том, что будут работать по специальности врача.

Работа по формированию профессиональной мотивации с большинством обучающихся начинается задолго до их поступления в университет. Так, КемГМУ проводит ежегодный «День открытых дверей» в университете. Школьники привлекаются к участию в студенческих научных конференциях. Этому способствует и общение будущих студентов с родными, работающими в здравоохранении и др.

Особое внимание проблеме формирования профессиональной мотивации на первом курсе обучения уделяется рамках изучения курса психологии. Работа в этом направлении начинается буквально с первой лекции и продолжается на практических и семинарских занятиях.

В ходе ознакомления с предметом, его целями, задачами, спецификой, формируется когнитивный компонент ожиданий обучающихся; степень заинтересованности предметом, симпатия или антипатия к преподавателю.

Важной составляющей всех аудиторных занятий является разъяснение практической направленности курса психологии и необходимости его в работе врача. Так, на практических занятиях и

в рамках выполнения самостоятельной внеаудиторной работы студентам предлагается привести как можно больше конкретных практических примеров применения полученных знаний по психологии в будущей профессиональной деятельности.

Такой подход стимулирует обучающихся на активизацию мыслительной деятельности при подготовке к занятиям, а не механическому зазубриванию изучаемой темы [1, 167].

В рамках изучения курса психологии актуальными являются личностно-ориентированное обучение: индивидуальные подходы, обучение в сотрудничестве, кейс-метод, элементы интерактивного обучения, проектные методы. Это даёт возможность студентам осознать и осмыслить уровень своей теоретической подготовленности к работе в системе «человек-человек».

**Заключение.** Успешность профессионализации личности во многом обусловлена мотивацией выбора профессиональной деятельности. Результаты проведенного исследования позволяют говорить о разнонаправленной структуре мотивации профессионального самоопределения личности.

В рамках исследования установлено, что студенты медицинского университета на начальном этапе обучения мотивированы внешне отрицательно. Думается, что это связано с недостаточной информированностью о специфике профессии врача, а предметы, которые преподаются на младших курсах, имеют обобщенный характер информирования.

У обучающихся лидируют такие мотивы обучения, как получение высокой профессиональной квалификации, необходимость получения новых знаний в избранной профессии, повышение социального статуса после получения образования.

В целом, ведущими мотивами учебно-профессиональной деятельности первокурсников являются коммуникативные мотивы, а также мотивы творческой самореализации.

#### **Библиографический список:**

1. Акименко Г.В. К вопросу о реализации личностного потенциала студентов медицинского университета в процессе освоения курса «Психологии» / [Наука и образование: сохраняя прошлое, создаём будущее](#): сборник статей XI Международной научно-практической конференции // Г.В. Акименко. Пенза: МЦНС «Наука и просвещение», 2017. - 246 с.
2. Еникеева А. М., Баймуратов Т. Р., Хамадеев Э. Ф., Насретдинова Л. М., Хусаенова А. А. Профессиональная мотивация студентов медицинского вуза // Молодой ученый. 2016. №21. С. 869-870. - URL <https://moluch.ru/archive/125/34776/> (дата обращения: 13.08.2019).
3. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2002. -512 с.
4. Левченко Е.В. Субъективные ожидания студента и методика преподавания психологии // Вопросы психологии. 1991. № 2. С. 80-86.
5. Петросянц В.Р., Селиванова А. М. Структура учебно-профессиональной мотивации студентов – будущих психологов // Молодой ученый. 2017. №7. С. 560-562. - URL <https://moluch.ru/archive/141/39680/> (дата обращения: 20.08.2019).

Ахмедова Зара Абубакаровна  
Akhmedova Zara Abubakarovna

Преподаватель Грозненского государственного нефтяного технического университета, ФСПО

УДК 82.01

## ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД И ЕГО ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

### CREATIVE METHOD AND ITS INTERPRETATION

**Аннотация:** в данной статье мы отобрали наиболее важные из суждений, которые позволяют сделать конкретный научный вывод понятия о творческом методе. На основе приведенных суждений в понятии «творческий метод» правильнее видеть не только совокупность принципов, но и их внутреннюю связь и взаимодействие, то есть систему, которая является не просто системой принципов, а эстетическая системой, обладающей достаточно сложной структурой.

**Abstract:** In this article, we have selected the most important of the judgements. That allow us to make a specific and scientific conclusion of the concept of the creative method. On the basis of the judgements above in the concept of "creative method", it's more correct to see not only the set of principles, but also their internal connection and interaction. It's a system that is not just a system of principles, but also an aesthetic system with a rather complex structure.

**Ключевые слова:** творческий метод, наиболее важные из суждений, литература, вид искусства, художественные принципы.

**Key words:** creative method, the most important of judgments, literature, art form, artistic principles.

«Творческий метод - эстетическая категория, обозначающая способ художественного познания и отображения действительности. Конкретные методы - реализм, классицизм, романтизм и т.д. - отличаются друг от друга своеобразием художественных принципов, в частности, отбором, обобщением, индивидуализацией и т.п.» - излагает свою формулировку И.Б.Астахов[1 ;124].

«Творческий метод художника - это система принципов, положенных им в основу его практической деятельности» - делает вывод М.С.Каган[2 ;224].

Список подобных определений можно продолжить. Но мы отобрали наиболее важные из суждений, которые позволяют сделать конкретный научный вывод понятия о творческом методе. На основе приведенных суждений в понятии «творческий метод» правильнее видеть не только совокупность принципов, но и их внутреннюю связь и взаимодействие, то есть систему. Но это не просто система принципов, а эстетическая система, обладающая достаточно сложной структурой. Внутри себя эстетическая система разделяется на собственно эстетический и художественный уровни творческого метода. Вопрос об их соотношении подробно рассматривается в книге А.Натеева «Искусство и общество». Эстетическое, по Натееву, - это область жизни, а художественное - область искусства[3;45]. При оценке эстетического богатства метода социалистического реализма автор отмечает, что в последнее время понятие «эстетическое» употребляется как понятие, «почти равнозначное с художественным» А.Натеева[3;46]. Высказывания А.Натеева представляют несомненную научную ценность, когда он говорит о том, что эстетические признаки более общи по сравнению с искусством, что эстетическое – основа художественного. Однако замечания о том, что эстетическое находится вне искусства и относится, прежде всего, к реальной жизни, во многом спорны, потому что термин «эстетика» по отношению к искусству употребляется несколько в ином смысле. Эстетическое - это не только объективное отношение, существующее в жизни. Эстетикой называют учение о наиболее общих законах и принципах развития искусства, его сущности. Литература как вид искусства также подчинена данным законам. В этом смысле, эстетическое - это система тех особых принципов, которые определяют художественное творчество, лежат в основе произведения.

Этот вывод оправдывает наше суждение о творческом методе как об определенной эстетической системе в художественном произведении. На основе данного суждения и строится дальнейшее исследование.

Литература – это особый вид искусства, отражающий мир художественными средствами. В литературных произведениях целая эпоха отражается через переживания ее представителей. Говоря иначе, изображается не только само историческое явление, но и эмоции, которые испытывает творец в отношении данного явления. В литературе могут отображаться любые явления, происходящие в социуме, будь то политические или исторические. Под художественными средствами подразумеваются



различные способы выражения, которыми оперирует писатель для воплощения своих эстетических взглядов. В то же время, «художественное» – это творческая, многогранная и личная практика писателей, которая базируется на единых правилах метода.

И все же не всегда система эстетических взглядов и эмоциональная сторона зависят от личностного восприятия художника. В некоторых случаях, придерживаясь строго обозначенной творческой методике, художник накладывает жесткие рамки на собственное произведение, сужая его до уровня средне-идеологических нормативов.

В этом случае внимание стоит уделить такому понятию как социальный заказ на литературное произведение. Потребность в подобных заказах появляется тогда, когда какому-либо объекту или явлению необходимо придать общественную значимость, основываясь на регулярной повторяемости. Общественная значимость не воспринимается с эстетической позиции до той поры, пока не приобретает форму произведения, «...только после этого она получает эстетическую силу и теряет предшествующее еще не эстетическое значение» [5; 65]. Это, если обобщить, является соцзаказом в чистом виде, который обретает свое эстетическое положение, являющееся следствием спроса на героя, сюжет, фабулу.

Исследуя метод, мы исследуем основы идейно-художественной концепции жизни в творчестве писателя. В условиях победы революции и построения социалистического общества основной задачей этого метода становится не раскрытие закономерностей жизни государственного новообразования, а создание отдаленного идеала этой жизни. Не отражение, а «переделывание» (Луначарский) призвана в этот период отражать художественная литература. Формирование героя социалистической действительности обусловлено новыми тенденциями в области социально-общественных отношений. Прекрасное возводится в норму жизни, утрачивая свою исключительность, став достоянием каждого. Таковы теоретические предпосылки метода, которые далеко не всегда совпадали с реалиями эпохи.

В результате, в 30-е годы в советской литературе появляется тенденция «раздвоенного» отношения к действительности. И эта раздвоенность полярна: с одной стороны, формируется образ положительно-прекрасного героя - строителя коммунизма, готового поступиться личным во имя общественного, с другой - образ врага: отщепенца, космополита единоличника.

«В этой атмосфере представляется само собою разумеющимся и разговор о писателе-партийце и о «беспартийном писателе», которого надо брать на мировоззренческое воспитание, заняться его политической перековкой» [4;10. Одним словом, положительный герой должен был создаваться «положительным» (партийным) писателем.

Результатом этих тенденциозных перегибов с партийностью литературы и литературного работника становится то, что большинство героев советской литературы этого периода выглядят как близнецы по своему набору общечеловеческих качеств, диктуемых партийной системой, что, впрочем, относится и к основным сюжетным темам.

Принцип «теоретической истории», обоснованный Д.С.Лихачевым при исследовании памятников древнерусской литературы [6; 89], оказался востребованным для советской литературы. Его особенностью является раскрытие общего

характера литературного процесса в определенном временном континууме, при этом сознательно минуются детали в описании основного объекта изучения (макрообъекта), и широко обращается к его типологическим сопоставлениям с другими объектами. На наш взгляд, под этим принципом следует понимать создание некоего теоретического идеала, которому не обязательно реально существовать, его задача - воспитывать, переделывать, вдохновлять. Очевидно, что воссоздание принципа теоретической истории в эпоху социализма служит для формирования не только нового мышления, но и для стремления к создаваемому идеалу. Принцип теоретической истории является обусловленным единством творческих принципов ряда художников социалистического реализма, выражающемся в общей трактовке основных проблем, которые возникают перед искусством и литературой в данном историческом периоде, то есть проблем идеала, героя, жизненного процесса и народа. И чем дальше развивается и расцветает социалистический реализм, тем более ярко он приобретает очертания социалистического монументализма, построенного по принципам литературного этикета.

Исследуя поэтику древнерусской литературы, Лихачев заметил одну закономерность, - в произведениях того периода постоянно встречаются одни и те же словесные формулы, связанные не с канонами жанра, а с самим описываемым предметом. Он сформулировал определение и основные факторы метода, обозначенного им как «фундаментальный монументализм». основополагающим фактором метода является его ритуальность, подчиненная литературному этикету, диктуемому эпохой:

«Именно предмет, о котором идет речь, является как бы сигналом для несложного подбора трафаретных словесных формул. Автор такого произведения восхваляет или порицает то, что принято

восхвалять или порицать, и всему своему рассказу он придает приличествующие случаю формы. Такой текст в основном лишен художественных неожиданностей. Они так же нежелательны, как нежелательна всякая неожиданность в торжественной церемонии, в любых обрядах. Чем строже автор следует традиции литературного этикета, тем легче ему творить в рамках этой традиционности новые и новые произведения» [7;45].

Подобное происходило и в 30-е годы в СССР. Был выработан новый партийно-регламентируемый эстетический подход к литературному произведению. Литература была подведена под некую обрядовость - ритуальность, в которой строго соблюдался этикет.

Выводом из изложенной формулировки является то, что всякая традиционность, будь то литература древняя или современная, тесно связана с историей развития общества. В этом случае, не составил исключения и социалистический период литературы. Эстетическая сущность социалистического реализма, его литературный этикет, заключается в том, что литературный характер, образ - это «активный творец и преобразователь», это - «нравственно стойкий борец за лучшее будущее человечества». Эстетический критерий реалистического искусства «тип диктует тему» оказывается в этот период не востребовавшимся. Эстетическим критерием социалистического реализма становится формула «тема диктует тип».

Говоря о формах выражения метода, в том числе, и метода социалистического реализма, стоит подробнее остановиться на его основных методологических положениях.

Метод развивается в закономерных связях и взаимодействиях художественных образов. При этом обязательно учитывать пропорциональное соотношение объективного развития явления с индивидуальным творческим опытом конкретного писателя. Писатель настолько владеет методом, насколько свободно он оперирует основными принципами отбора, изображения и оценки явлений действительности, непосредственно связанными с его мировоззрением, концепцией его жизни, его общественной позицией. Таким образом, исследуя метод, мы исследуем основы идейно-художественной эстетической концепции жизни в творчестве писателя, концепции, которая раскрывается в закономерных связях и взаимодействиях художественных образов. Выбор метода будет верным, если принципы отбора, изображения и оценки писателем явлений действительности содействуют верному ее отражению.

#### **Библиографический список:**

1. Каган М.С. Морфология искусства. Историко-теоретическое исследование внутреннего строения мира искусств. // -Л.: «Искусство». 1972. 440 с.
2. Астахов И.Б. Эстетика. -М., 1971.
3. Натева А. «Искусство и общество» (Издательство «Прогресс», -М., 1966.
4. Ибрагимов Л.М. Роль творческой индивидуальности в чеченской прозе // Ибрагимов Л.М. // Республиканская научно-практическая конференция молодых ученых и студентов «Наука и молодежь» 29 - 30 мая 2007 года. Чеченский государственный университет. Грозный, 2007. С. 72 -77.
5. Шкловский В. Повести о прозе. -М.: Художественная литература, 1966.
6. Лихачев Д. С. Литературный этикет Древней РусиТОДРЛ, М.-Л. 1961.
7. Ибрагимов Л.М. Проблемы изучения чеченской литературы на современном этапе // Материалы пятой научно-практической международной конференции 25-27 марта 2010 г. «Интегративная психология и педагогика искусства в полиэтническом регионе». Майкоп, 2010. С. 101-105.

**Писаренко Игорь Сергеевич**  
**Pisarenko Igor**

доцент, российского экономического университета имени Г.В.Плеханова  
Кемеровский институт (филиал)  
E-mail: [kemnayka2019@mail.ru](mailto:kemnayka2019@mail.ru)

УДК 331.105.44

## **КОЛЛЕКТИВНОЕ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ОГОРОДНИЧЕСТВО В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

### **COLLECTIVE AND INDIVIDUAL GARDENING IN KEMEROVO REGION DURING THE GREAT PATRIOTIC WAR**

**Аннотация:** В годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) население тыловых районов СССР нормировано снабжалось продуктами питания. В связи с тем, что ощущалась нехватка продовольствия, в Советском Союзе получило развитие индивидуальное и коллективное огородничество. Оно давало горожанам дополнительное питание. В статье рассматривается деятельность профсоюзных организаций Кемерово и Кемеровской области по распространению огородничества среди рабочих и служащих, а так же показан вклад огородничества в продовольственное снабжение горожан в период войны.

**Abstract:** during the great Patriotic war (1941-1945) the population of the rear areas of the USSR was normalized with food. Due to the fact that there was a shortage of food, individual and collective gardening was developed in the Soviet Union. It gave citizens additional power. The article discusses the activities of trade Union organizations of Kemerovo and Kemerovo region to spread gardening among workers and employees, as well as shows the contribution of gardening in the food supply of citizens during the war.

**Ключевые слова:** продовольственное снабжение, огородничество, дополнительный источник питания, сельскохозяйственный инвентарь, семена.

**Key words:** food, gardening, extra power supply, agricultural implements, seeds.

В годы Великой Отечественной войны рабочие и служащие тыловых районов СССР внесли существенный вклад в развитие массового огородничества в стране. Так, если в 1942 г. 5 млн. человек занимались выращиванием картофеля и овощей на индивидуальных и коллективных огородах, то в 1944 г. - 16,5 млн., в 1945 г. - 18,6 млн. человек [15, 76].

Посевные площади под индивидуальными огородами расширились с 500 тыс. га в 1942 г. до 1415 млн. га в 1944 г., и до 1626 тыс. га в 1945 г. и составили более 17% посевной площади картофеля и овощей в СССР. Это позволило дополнительно обеспечивать население продуктами питания и снизить цены на городских рынках.

В 1942 г. горожане вырастили на своих огородах почти 2 млн. т картофеля и овощей, а в 1944 г. - 9,8 млн. т. В 1945 г. трудящиеся со своих огородов собрали около 600 млн. т картофеля, овощей и бобовых культур. Это было достигнуто не только в результате расширения посевных площадей, но и за счет лучшей организации движения огородников, повышения урожайности. В тылу потребление этих картофеля и овощей увеличилось за первые два года войны в 1,9 раза, причем в 1,7 раза за счет продукции подсобных хозяйств и в 2,5 раза за счет огородничества городского населения.

Картофель и овощи, полученные рабочими и служащими с коллективных и индивидуальных огородов, занимали значительный удельный вес в общесоюзном производстве продовольствия. В 1942 г. доля картофеля, выращенного горожанами, составила 7,2%, а в 1944 г. возросла до 12,8%. В среднем каждая семья, имевшая огород, получила в 1945 г. такое количество картофеля, которое в основном обеспечивало её до урожая будущего года [1, 264.; 5, 504].

В 1942-1945 гг. во Всесоюзное движение огородников активно включились трудящиеся Кемерово и Кемеровской области ( до 1943 г. Новосибирской области).

Партийные организации были нацелены на помощь и поддержку развития личной инициативы трудящихся в улучшении своего материального положения, в том числе за счет продуктов выращенных на своих огородах. Так, 14 апреля 1942 г. исполком Новосибирского областного Совета принял решение о выделении земель под огороды рабочих и служащих. Для коллективных и индивидуальных огородов отводились пригодные для посевов пустующие земли вокруг городов. При отсутствии свободных земель местным Советам предоставлялось право с согласия колхозов разрешать временные посевы на не

обрабатываемых ими землях.

В течение весенне-летнего сезона 1942 г. партийные, советские и профсоюзные организации предприятий и организаций провели большую разъяснительную работу среди рабочих и служащих, оказали огородникам практическую помощь.

В начале 1943 г. с целью активизации огороднического движения во многих тыловых районах страны, в том числе в Кемеровском горкоме партии были созданы сельскохозяйственные отделы. Они были призваны осуществлять контроль за выполнением постановлений партии и правительства, пленумов и бюро ВКП(б), направленных на развитие собственной продовольственной базы предприятий и шахт. Работники сельскохозяйственных отделов оказывали помощь советским и хозяйственным организациям в выявлении и распределении земли под огороды рабочих и служащих, в приобретении огородниками семян и сельскохозяйственного инвентаря и др.

В феврале 1942 г. руководство Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов (ВЦСПС) отмечало, что «в профсоюзные организации поступает большое количество заявлений с просьбой об оказании помощи в отводе земельных участков. Желание иметь индивидуальные огороды высказывают не только рабочие и служащие промышленных предприятий и шахт, но и служащие учреждений крупных городов» [1, 103].

Заинтересованность горожан в развитии огородничества, главным образом, была связана с тем, что существовавшая карточная система централизованного продовольственного снабжения населения не могла обеспечить потребности горожан в продуктах питания. Огородный участок, для многих семей рабочих и служащих являлся единственным дополнительным источником продуктов питания [11, 103].

7 апреля 1942 г. СНК СССР и ЦК ВКП(б) приняли постановление «О выделении земель для подсобных хозяйств и под огороды рабочих и служащих» [17, 65; 18, 261]. В соответствии с ним краевые и областные исполкомы Советов депутатов трудящихся были обязаны выделять под огороды трудящихся часть пустующих участков земли, клумбы в городах, а также свободных земель Государственного фонда в пригородных зонах, в том числе возле железной дороги. Семьям рабочих и служащих предоставлялось право пользования приусадебными земельными участками в размере 0,15 га [6,723; 17, 65].

Уже весной 1942 года на предприятиях прошли организационные собрания, были выявлены желающие и оформлены заявки на земельные участки, сформированы огородные комиссии, в состав которых входили рабочие и служащие, имеющие довоенный опыт занятия огородничеством. До создания огородных комиссий за работу по организации личных подсобных хозяйств отвечали одновременно и завкомы, и цеховые комитеты и жилищно-бытовые комиссии и многие другие [4].

В первые годы войны огороды не закреплялись за горожанами, и ежегодно земельный надел огородникам отводился на новом месте. Причиной передела участков являлся неуклонный рост числа желающих самостоятельно выращивать сельскохозяйственные культуры.

Несмотря на то, что распределением земли занималось несколько учреждений, единого списка огородников не составлялось. Это приводило к различным проблемам. Так, один человек мог получить несколько участков, подавая заявления в различные инстанции, и наоборот, один участок мог быть выделен сразу нескольким группам людей. Например, в 1943 г. оказалось, что участок в 1000 кв. м, расположенный на берегу Томи, был предназначен для коллектива детского сада и сотрудников завода «Красный тигель». Заводчане вскопали участок раньше. Работники детского сада были вынуждены искать землю под огород значительно дальше от города. С такой проблемой сталкивались многие, так как не было единого центра координации учёта и распределения пустующей земли, пригодной для выращивания картофеля и овощей [3].

Учитывая это, 4 ноября 1942 г. Совнарком СССР принял постановление «О закреплении за предприятиями и учреждениями земельных участков, отведенных под индивидуальные и коллективные огороды рабочих и служащих». В нём устанавливался семилетний срок пользования огородным участком земли. Предприятия и учреждения не имели права в течение этого срока производить перераспределение участков между рабочими и служащими. В случае ухода рабочего или служащего с предприятия, он лишался права пользоваться участком [11, 108]. Эта мера являлась дополнительным стимулом для закрепления высококвалифицированных кадров и поощрения передовиков.

19 июня 1943 г. СНК СССР принял решение об освобождении от обложения сельскохозяйственным налогом доходов горожан, полученных ими с земельных участков. Принятие этого постановления способствовало повышению личной заинтересованности трудящихся в результатах своего труда и улучшала материальное положение горожан.

Так как во многих регионах страны соль являлась остродефицитным товаром для обеспечения

сохранности урожая в условиях длительного хранения большое значение имело принятое в 1943 г. Совнаркомом СССР постановление «О продаже соли рабочим и служащим для засолки овощей [2, 11].

Заметный вклад в развитие огородничества внести и торговые организации области: оптом закупали и продавали семена и минеральные удобрения и необходимый инвентарь, осенью по справкам отделов рабочего снабжения (ОРСов) обеспечивали горожан солью для консервирования овощей на зиму.

19 февраля 1944 г. вышло постановление Совнаркома СССР «О мерах по дальнейшему развитию индивидуального и коллективного огородничества рабочих и служащих в 1944 году» [10, 414; 16, 188 - 190]. В нем обращалось внимание на то, что задача государственных, партийных и профсоюзных организаций состоит в том, чтобы ежегодно не менее чем на 20% увеличить посевные площади под огородами. В документе было рекомендовано во всех городах выявлять пригодные под огороды площади земли и передать их предприятиям для распределения между желающими. Наиболее близко расположенные к населенным пунктам земельные участки предлагалось отводить семьям военнослужащих и инвалидам.

В годы войны основное руководство работой по организации и развитию личных подсобных хозяйств рабочих и служащих взяли на себя профсоюзы. 5 января 1942 г. Секретариат ВЦСПС в постановлении «О расширении индивидуального огородничества среди рабочих и служащих в 1942 году» обязал фабрично-заводские комитеты оказывать помощь горожанам в приобретении, обработке земельных участков и организации хранения собранного урожая [9, 48].

3 апреля 1942 г. Секретариат ВЦСПС принял постановление о создании при ФЗМК огородных комиссий и утвердил «Положение» о них [8, 188]. В документе указывалось, что комиссии через местные Советы должны добиваться закрепления земельных участков за трудящимися на несколько лет, распределять имеющиеся свободные площади земли между горожанами, заботиться о приобретении ими семян, сельхозинвентаря, обеспечивать транспортом. В 1945 г. в огородных комиссиях на предприятиях и шахтах страны работало более 390 тыс. членов профсоюза [7, 87]. По решению ВЦСПС они на местах осуществляли контроль над распределением земельных участков, а так же закупкой сельхозинвентаря и семян для нуждающихся из числа семей военнослужащих и инвалидов.

В годы войны так же остро стоял вопрос об охране огородов и сохранности урожая. Участились кражи выращенных картофеля и овощей. В середине 1942 г. пленум Верховного Суда СССР принял постановление «Об ответственности за повреждение посевов и урожая на коллективных и индивидуальных огородах» [20]. В соответствии с этим решением виновные должны были быть привлечены к уголовной ответственности. На уличённых в воровстве также возлагалось возмещение причиненного ущерба. Профсоюзные комитеты были должны на период уборки урожая за счет своих средств обеспечить охрану огородов [11, 120].

В феврале 1943 г. при ВЦСПС был создан Комитет содействия индивидуальному и коллективному огородничеству рабочих и служащих во главе с секретарем ВЦСПС К.И. Николаевой. Его создание полностью отвечало задачам развития огородничества в стране [12, 509].

В декабре 1943 г. Комитет содействия индивидуальному и коллективному огородничеству рабочих и служащих совместно с центральными комитетами профсоюзов рассмотрел материалы о работе профсоюзов по организации и развитию огородничества и постановил вручить передовым коллективам огородников 173 грамоты ВЦСПС и 61 денежную премию. Среди награжденных был коллектив Кузнецкого металлургического комбината (КМК) [1, 154].

В 1944 г. многие ЦК профсоюзов провели совещания огородников, на которых были рассмотрены меры подготовки к весенней посевной. Особое внимание было уделено обеспечению огородников сельскохозяйственным инвентарём и семенами овощных культур. Такие совещания так же прошли в Кемерово и крупных городах Кемеровской области [1, 144].

Для вспашки и обработки огородов ЦК профсоюзов рекомендовали шире использовать сельскохозяйственную технику, принадлежащую подсобным хозяйствам предприятий и шахт. В первую очередь обрабатывались земельные участки инвалидов войны и семей фронтовиков. Многие трудовые коллективы своими силами организовывали ремонт старой техники тем, чтобы использовать ее для обработки огородов [11, 104].

Многие огородники не имели необходимого опыта и агротехнических знаний. «Я сначала с недоверием относился к огородам, - делился своими сомнениями после завершения осенних сельскохозяйственных работ рабочий КМК А. Мякишев, - потом решил попробовать. Усталый приходил на огород; проработаешь там часа полтора-два, возвращаешься совершенно отдохнувшим,

даже петь хочется. Теперь я заядлый огородник и даже после войны обязательно буду заниматься огородом» [1, 106].

По предложению ВЦСПС помощь огородникам оказывали ученые и, в первую очередь, специалисты Московской сельскохозяйственной академии имени К.А. Тимирязева. Так, под руководством профессора В.И. Эдельштейна проводились агротехнические семинары. Были организованы выступления учёных и агрономов по всесоюзному радио. Учитывая трудности с семенами картофеля, специалисты советовали трудящимся в качестве посадочного материала использовать срезанные с клубней верхушки [2, 18].

Исполкомы городских Советов, в том числе в Кемерово координировали совместную деятельность огородных комиссий предприятий. Например, тесные взаимные связи установились между исполкомом Совета депутатов трудящихся и огородными комиссиями предприятий в Заводском районе г. Кемерово. С помощью районного агронома огородные комиссии предприятий и учреждений района, имевших земельные участки, составляли планы посевных работ, в которых были рассчитаны потребность в семенах и рассаде, размеры посевных площадей по каждой культуре и др. При райисполкоме ежедневно проводились консультации специалистов сельского хозяйства, агрономов [1, 108]. Помощь оказывали и огородники с довоенным стажем.

В 1943 г., развитие массового рабочего огородничества в Кузбассе сдерживала острая нехватка посевного материала. В этих условиях райсоветы и профсоюзы Кемерово особое внимание уделили созданию собственной базы для снабжения огородников семенами и рассадой. Начиная с 1943 г., на предприятиях города по инициативе профсоюзов было организовано выращивание для огородников рассады в теплицах подсобных хозяйств предприятий. Эта мера позволила практически полностью удовлетворить потребности горожан в рассаде капусты и помидоров.

Партийные, советские и профсоюзные органы Кемерово, учитывая тот факт, что многие горожане впервые начали заниматься выращиванием картофеля, большое внимание уделяли агротехнической пропаганде. В военные годы большими тиражами выпускалась специализированная литература: брошюры, справочники, а также листовки и плакаты, где печатались статьи и заметки способах проведения агротехнических работ, рекомендации по сбору удобрений: золы, навоза, куриного помёта и др. [6, с. 251 - 252].

Уже в 1943 г. коллективное и индивидуальное огородничество достигло в Кузбассе широкого размаха. Около 450 тыс. рабочих и служащих Кемеровской области имели собственные посевы картофеля и овощей на площади в 1,7 тыс. гектаров. Средний месячный урожай картофеля и овощей, полученный одним огородником в Кузбассе в 1942 г., был в 3 раза выше, чем в целом по стране, а в 1945 г. - в 4 раза выше. Можно утверждать, что население Кузбасса (да и всей страны) в годы войны выжило, во многом, благодаря картофелю и овощам, со своих огородов [3].

В целом по стране по сравнению с 1940 г. число огородников увеличилось в 5 раз, а посевная площадь под огороды возросла более чем в 2 раза.

Таким образом, сельскохозяйственная продукция, полученная огородниками явилось большим подспорьем в обеспечении населения Кемерово и Кемеровской области продовольствием.

#### **Библиографический список:**

1. Акименко Г.В. Деятельность партийных организаций Западной Сибири по развитию подсобных хозяйств предприятий и учреждений, индивидуальных огородов рабочих и служащих в годы великой отечественной войны (1941-1945 гг.): диссертация канд. ист. наук:19.09.1987. Кемеровский гос. университет, Кемерово, 1987. – 304 с.
2. Акименко Г.В. Деятельность партийных организаций Западной Сибири по развитию подсобных хозяйств предприятий и учреждений, индивидуальных огородов рабочих и служащих в годы великой отечественной войны (1941-1945 гг.): Автореф... дис. кан. ист. наук. / Кемеровский государственный университет. - Кемерово, 1987.- 22с.
3. Государственное казенное учреждение Кемеровской области «Государственный архив Кемеровской области» (ГКУ КО ГАКО), ф.790, оп.1, д.1.
4. Государственное казенное учреждение Кемеровской области «Государственный архив Кемеровской области» (ГКУ КО ГАКО), ф.790, оп.1, д.3.
5. Государственное казенное учреждение Кемеровской области «Государственный архив Кемеровской области» (ГКУ КО ГАКО), ф.7490, оп.4, д.140.
6. Директивы КПСС и Советского правительства по хозяйственным вопросам. 1917 - 1957 гг.: Сб. документов. Т. 2. М., 1957.
7. История Кемерово в годы Великой Отечественной войны и в послевоенный период. 1941 -

1965. - М., 1967.- 244 с.

8. История профсоюзов СССР: Учебное пособие. Изд. 2-е, доп. и перераб. (1938 - 1978 годы). М., 1979. Ч. 2.- 422 с.
9. История Советского рабочего класса. В 6 томах: Рабочий класс СССР накануне и в годы Великой Отечественной войны 1938 - 1945 гг. М., 1984. Т. 3. – 544с.
10. Кожурин В.С. Неизвестная война: Деятельность Советского государства по обеспечению условий жизни и труда рабочих в годы Великой Отечественной войны. М., 1990. - 145 с.
12. Митрофанова А.В. Рабочий класс СССР в годы Великой Отечественной войны. М., 1971.- 623 с.
13. Профсоюзы Кемерово: Очерки истории. М., 1975. -321 с.
14. Решения партии и правительства по хозяйственным вопросам. М., 1968. Т. 3.- 238 с.
16. Советская экономика в период Великой Отечественной войны. 1941 - 1945 гг. М., 1970.- 367 с.
17. Советский тыл в первый период Великой Отечественной войны. М., 1988. – 578 с.
18. Чернявский У.Г. Война и продовольствие. М., 1964. -176 с.

**Акименко Галина Васильевна****Akimenko Galina Vasilievna**

кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры психиатрии, медицинской психологии и наркологии ФГБОУ ВО Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России, Россия, г. Кемерово.

E-mail: [akimenko.gw@mail.ru](mailto:akimenko.gw@mail.ru)**Начева Любовь Васильевна****Nacheva Lyubov Vasilievna**

доктор биологических наук, профессор, заведующий кафедрой биологии с основами генетики и паразитологии ФГБОУ ВО Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России, Россия, г. Кемерово

E-mail: [nacheva.48@mail.ru](mailto:nacheva.48@mail.ru)

УДК 37.026:37.032+378:61(075)

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В РАМКАХ КОМПЕТЕНТНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

### **FORMATION OF COMMUNICATION SKILLS WITHIN THE COMPETENCE APPROACH IN THE STUDY OF HUMANITIES AT THE MEDICAL UNIVERSITY**

**Аннотация.** В статье раскрывается содержание компетентного подхода в медицинском образовании. Показано, что содержание компетентности опосредовано знаниями, в том числе гуманитарных дисциплин, навыками и умениями в процессе приобретения жизненного опыта и профессиональных знаний.

**Abstract.** The article reveals the content of the competence approach in medical education. It is shown that the content of competence is mediated by knowledge, including the Humanities, skills and abilities in the process of acquiring life experience and professional knowledge.

**Ключевые слова:** компетенции; компетентный подход; универсальные компетенции врача; гуманитарные дисциплины, коммуникация, качество образования.

**Keywords:** competence; competence approach; universal competence of the doctor; Humanities, communication, quality of education.

**Введение.** После присоединения в 2003 г. Россией Болонской конвенции по высшему образованию перед вузами страны была поставлена задача, в соответствии с которой обучающиеся должны овладеть компетенциями, определенными документами ЮНЕСКО, .

Современные стратегии модернизации высшего медицинского образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) 3+ предполагает, что в основу обновленного содержания гуманитарного блока образования будут положены универсальные «ключевые компетентности». За основу взяты рекомендации Болонского процесса, Евросоюза (проект Tuning). В этой связи перед преподавателями вузов стоит задача: научить получать знания научить работать и зарабатывать; научить жить; научить жить вместе [2, С.11].

Компетентный подход ставит во главу угла умения разрешать проблемы, возникающие в познании и объяснении явлений действительности, а не информированность человека как это было ранее.

В этой связи для реализации компетентного подхода нужна опора на международный опыт, с учетом необходимой адаптации к педагогическим традициям и социально-экономическим потребностям России.

Думается, что не стоит противопоставлять компетентности знаниям или умениям и навыкам.

Вместе с тем, очевидно, что понятие «компетентности» шире понятия знания или умения и включает их в себя одновременно сумму знаний – умений – навыков.

Важно подчеркнуть, что понятие компетентности включает в себя не только когнитивную, но и мотивационную и поведенческую составляющие. По сути это система ценностных ориентации, привычек и др.

В связи с этим реализация компетентного подхода зависит не только социально-культурной



ситуации, в которой живет обучающийся, но и от набора гуманитарных дисциплин в учебном плане медицинского вуза в рамках изучения которых формируются универсальные компетенции. Поэтому проблема их отбора является одной из центральных для обновления содержания медицинского образования.

Термин «компетенция» (competentia «согласие; соразмерность» от competere «соответствовать, подходить») имеет два значения: круг полномочий какого-либо учреждения или лица; круг вопросов, в которых данное лицо обладает познаниями, опытом.

Компетентность в контексте проблемы подготовки квалифицированных специалистов подразумевает определенный уровень образованности соответствующий наперед заданным требованиям к подготовке студента. По сути «компетентность» – это способность принимать решение и действовать в ситуации неопределённости, что тесно связано с совокупностью личностных качеств человека, его жизненным в целом, и минимальным опытом по отношению к деятельности в заданной сфере, в частности.

До недавнего времени феномен компетентности связывался более всего со сферой профессионального образования. Поэтому именно в вузах впервые появились такие методы подготовки компетентных специалистов, как проектный и контекстный способы обучения, интеграция учебной и исследовательской работы обучающихся [2, 10].

Таким образом, компетентность есть мера освоения компетенции. Компетентностный подход в образовании устанавливает новый тип образовательных результатов в рамках которого, квалификация выпускника рассматривается как уровень профессиональной подготовленности специалиста, наличие у него знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения им определенной работы в рамках одной профессии, например врача.

Универсальные компетенции – это, в первую очередь, межкультурные знания, умения и способности, необходимые для продуктивной профессиональной деятельности.

В XXI веке в мировой медицинской практике происходят существенные изменения, которые затрагивают как характер, так и содержание деятельности врача. Всё более актуальными становятся вопросы обеспечения качества жизни пациентов. Это, в свою очередь, выдвигает на первый план проблему удовлетворенности населения качеством оказания медицинской помощи. Последнее напрямую связано с соответствием полученных медицинских услуг психологическим потребностям и субъективным ожиданиям больных. В этой связи в рамках подготовки будущих врачей первостепенное внимание уделяется овладению навыками межличностного взаимодействия, знаниям основ конфликтологии, без которых задача повышения качества жизни и социального функционирования больных оказывается трудно выполнимой.

В последние годы во странах, подписавших Болонскую конвенцию, большое внимание уделяется повышению психологической компетентности врачей, которая рассматривается как необходимый элемент профессионализма.

В частности, медицинские факультеты, программы послевузовского профессионального образования, а также национальные лицензионные комитеты осуществляют систематическую оценку и сертификацию будущих специалистов не только в зависимости от уровня их академической подготовки или мотивации, но и профессионализма [1, 23].

Формирование коммуникативных навыков становится в настоящее время одной из ключевых задач и непрерывного медицинского образования.

В рамках изучения гуманитарных наук, и в частности курса «Психология и педагогика» формируются такие компетенции, как «Командная работа» и «Коммуникация», нацеленные на развитие способности применять современные коммуникативные технологии.

Эффективная коммуникация включает, в первую очередь, способность к самоконтролю в процессе контактов с другими людьми, умение «слушать и слышать», адекватно воспринимать полученную информацию. При этом она в существенной степени зависит не только от умений врача, но и от особенностей поведения пациента.

В числе профессионально значимых коммуникативных навыков, необходимых врачу вербальные и невербальные средства коммуникации, методы улучшения межличностных. Сюда относятся такие психологические техники, как активное слушание, диалогичное общение, компетентное информирование больного, работу с психологическими сопротивлениями и др.

**Заключение.** Таким образом, результат в компетентно ориентированном образовании – готовность к продуктивному самостоятельному и ответственному действию в профессиональной деятельности и повседневной жизни. И обеспечить достижение этого результата в медицинском

университете возможно, в том числе в рамках изучения гуманитарных дисциплин.

**Библиографический список**

1. Акименко Г.В. Концептуальные основы развития современной системы образования / Г.В. Акименко, В.Н. Гурьянчик, А.А. Исакова, О.А. Козлов, Т.А. Кокодей, Т.И. Ломаченко, Т.В. Макеева, Л.Н. Рютина, В.В. Хитущенко. Нижний Новгород, 2019. - 344 с.
2. Бронзино Л.Ю., Филатова М.Н. Компетентностный подход в образовании: проблема формирования общекультурных компетенций студентов в контексте социокультурной среды вуза // Современные исследования социальных проблем. 2012. № 6 (14). С. 10-15.



Научное издание

Коллектив авторов

ISSN 2500-1159

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»

Кемерово 2019