

**Издательский дом «Плутон»**

**Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»**

**ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431 УДК 378.001**

**XLII Международная научная конференция**

**«Человекознание»**

**СБОРНИК СТАТЕЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

15 июля 2019

Кемерово

СБОРНИК СТАТЕЙ СОРОК ВТОРОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЕ»

15 июля 2019 г.

ББК Ч 214(2Рос-4Ке)73я431

ISBN 978-5-8807999-7-1

Кемерово УДК 378.001. Сборник статей студентов, аспирантов и профессорско-преподавательского состава. По результатам XLI Международной научной конференции «Человекознание», 24 июня 2019 г. [www.gumtraktat.ru](http://www.gumtraktat.ru) / Редкол.:

П.И. Никитин - главный редактор, ответственный за выпуск.

Н.В.Обелюнас - кандидат филологических наук, экс-преподаватель кафедры журналистики и русской литературы 20 века КемГУ, ответственный за финальную модерацию и рецензирование статей.

А.Е. Чурсина – редактор, ответственный за первичную модерацию и рецензирование статей.

С. А. Уталиев – доктор философских наук; Казахско-Русский Международный университет (КРМУ)

С. С. Жубакова - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики и самопознания, Евразийский Национальный университет имени Л.Н. Гумилева

И. В. Воробьева - кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии Белорусского государственного университета.

Е. В. Суровцева - кандидат филологических наук; Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

З. М. Мухамедова - доктор философских наук, профессор кафедры социально-гуманитарных наук; Ташкентский государственный стоматологический институт.

А. А. Бейсембаева - кандидат педагогических наук, профессор кафедры Педагогики и психологии Казахского университета международных отношений и мировых языков имени Абылай хана

Х. Б. Норбутаев - кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой начального образования Термезский государственный университет

Г. М. Сыдыкова - кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Кыргызского Национального университета имени Жусупа Баласагына

Д.Х. Исламова – доктор философии, Ташкентский государственный технический университет

С. С. Байсарина - кандидат педагогических наук, доцент Евразийского национального университета имени Л.Н.Гумилева, профессор РАЕ.

А.О. Сергеева - ответственный администратор[и др.];  
Кемерово 2019

В сборнике представлены материалы докладов по результатам научной конференции.

Цель – привлечение студентов к научной деятельности, формирование навыков выполнения научно-исследовательских работ, развитие инициативы в учебе и будущей деятельности в условиях рыночной экономики.

Для студентов, молодых ученых и преподавателей вузов.

Издательский дом «Плутон» [www.idpluton.ru](http://www.idpluton.ru) e-mail:admin@idpluton.ru

Подписано в печать 15.07.2019 г.

Формат 14,8×21 1/4. | Усл. печ. л. 4.2. | Тираж 300.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку).

Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей и за сам факт их публикации.

Редакция не несет ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

При использовании и заимствовании материалов ссылка обязательна

## Оглавление

1. ПРОФИЛАКТИКА СТРЕССА У ПЕДАГОГА.....4  
**Качалова А.В., Степанова В.В., Выборова В.В.**
2. ФИЛОСОФИЯ – НАУКА ИЛИ ИСКУССТВО.....7  
**Ибрагимов Р.Р.**
3. ЭФФЕКТИВНОСТЬ И ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЕДЕНИЯ МЯЧА ПРАВЫМ И ЛЕВЫМ БОКОМ У ЮНЫХ БАСКЕТБОЛИСТОВ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД...12  
**Каримов Б.**
4. ТРАДИЦИОННО-КУЛЬТУРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....15  
**Султыгова Р.М.**

## Статьи XLI Международной научной конференции «Человекознание»

**Качалова Алевтина Васильевна, Степанова Валентина Владимировна,  
Выборова Владислава Владимировна**

Армавирский Государственный Педагогический Университет, исторический факультет и  
кафедра Социальной, специальной психологии и педагогики.

**Kachalova Alevtina Vasilyevna, Stepanova Valentina Vladimirovna,  
Vyborova Vladislava Vladimirovna**

Armavir State Pedagogical University, Faculty of History and the Department of Social, Special  
Psychology and Pedagogy.

УДК 159.922

## **ПРОФИЛАКТИКА СТРЕССА У ПЕДАГОГА**

## **PREVENTION OF STRESS IN THE TEACHER**

**Аннотация.** Стресс неизбежный спутник жизни человека. Профессия педагога сопряжена с множеством ситуаций, вызывающих стресс. Основные хронические заболевания современности возникают на фоне эмоциональных переживаний, острого или хронического стресса. Педагоги, как и многие люди других профессий склонны скрывать свой стресс, как от самих себя, так и от окружающих. Существуют способы, с помощью которых мы в силах ослабить как стресс, вызванный окружением, так и собственные реакции на внешние воздействия. К шагам по управлению стрессом относятся: мобилизация, обдумывание, действие. Главное признать пагубные последствия стресса и начать действовать.

**Annotation.** Stress is an inevitable companion of human life. The teaching profession involves many situations that cause stress. The main chronic diseases of our time arise on the background of emotional experiences, acute or chronic stress. Teachers, like many people of other professions tend to hide their stress, both from themselves and from others. There are ways in which we can reduce both the stress caused by the environment and our own reactions to external influences. The steps to manage stress include: mobilization, thinking, action. The main thing is to recognize the harmful effects of stress and start acting.

**Ключевые слова:** стресс, педагогика, психология, профессия учителя, профессиональный стресс, признаки стресса, профилактика стресса.

**Keywords:** stress, pedagogy, psychology, teaching profession, professional stress, signs of stress, stress prevention.

### **Введение.**

Одни полагают, что стресс естествен и даже желателен (инженеры, лингвисты), другие - что это нечто, от чего мы страдаем (врачи и обыватели). Стресс есть неспецифический ответ организма на любое предъявленное ему требование

Нелегко найти общепринятое определение стресса. Это слово свободно используется многими, и каждая группа людей, применяя его, имеет в виду различные вещи.

Важно уметь отличать простое переутомление или плохое настроение от признаков обострения настоящего стресса. К ним можно отнести:

- ✓ Проблемы со сном.
- ✓ Наличие навязчивых мыслей.
- ✓ Вспыльчивость, раздражительность без причины.
- ✓ Нарушение внимания.
- ✓ Проблемы с принятием важного решения в ответственный момент.
- ✓ Злоупотребление спиртными напитками, никотином.
- ✓ Плохой аппетит.
- ✓ Постоянное чувство напряжения, невозможность полноценно расслабиться.

Стресс может перейти в хроническую форму. Чаще всего это связано с проблемами в семье или на работе.

Для человека, долгое время находящегося под воздействием хронического стресса, острый стресс может стать «последней каплей».

**Симптомы хронического стресса:**

- Ступор, гипокинетическая реакция. Человек впадает в неподвижность или двигательную заторможенность, все процессы в его организме замедляются: его дыхание затруднено, пульс слабый, как и сердцебиение, возможно значительное снижение артериального давления.

Реактивная, гиперкинетическая реакция. Испытав сильный стресс (или уже в процессе), человек начинает хаотически передвигаться, может не замечать препятствий на своем пути, наткнуться на предметы, не осознавать опасности (например, переходить дорогу на красный свет, шагать прямо к открытому люку).

- Физиологическая реакция. Сильное сердцебиение, «прыгающий» уровень давления, приступы удушья или неожиданной боли, сосудистые спазмы, вызывающие острую головную боль, потеря сознания, дурнота, сильная слабость («подкашивающиеся ноги»).

- Дезориентация, непринятие, неадекватная реакция. Человек может вести себя неадекватно или отказываться принимать ситуацию, вникать в нее, соглашаться с ней.

- Агрессия. Гнев, выражающийся в криках, воплях или даже рукоприкладстве, истеричный поиск «виноватого».

- Глубокая печаль. Слезы, которые невозможно остановить (человек в буквальном смысле может проплакать целый день), меланхолия, отказ от взаимодействия с окружающими.

- Нарушение функций органов чувств и нервной системы. Человек может внезапно перестать слышать (или слух сильно снизится, все звуки будут слышны так, как если бы человек с головой закутался в одеяло), хуже видеть; может ограничиться угол зрения.

Профилактика стресса и пути борьбы с ним.

**1. Регулярно получайте физические нагрузки.** Целевые тренировки помогают освободить ваше тело от гормонов стресса и повышают уровень эндорфинов - химических элементов, которые вызывают чувство радости. Выделите время в течение тяжелого дня, чтобы позаниматься физическими упражнениями. Это поможет вам сохранять свое тело здоровым и природным образом выведет гормоны стресса из организма. Вы обязательно почувствуете разницу.

**2. Хорошо высыпайтесь.** Дайте своему организму столько сна, сколько ему требуется, и уровень вашего стресса резко снизится. Сон – это процесс, благодаря которому ваше тело самостоятельно восстанавливает силы и энергию. Если вы не получаете достаточно сна, то ваше тело будет использовать стресс, чтобы сохранять вас активным и проворным в условиях отсутствия запасов энергии.

**3. Правильно питайтесь.** Чтобы побороть стресс, вашему организму нужно быть здоровым, счастливым и правильно пополняться энергией. Что бы вы ни думали, стресс - это реакция организма на все, что нарушает его естественное состояние, то есть ваше тело может оказывать огромное влияние на развитие и снижение стресса.

- Доказано, что вода помогает бороться со стрессом. Это происходит потому что, обезвоженный организм выделяет кортизол – гормон стресса. Организм, нуждающийся в воде, вырабатывает гормон стресса, чтобы напомнить своему хозяину о том, что ему следует лучше заботиться о себе.

- Уменьшите прием кофеина и алкоголя. Иногда прием алкоголя может вызывать увеличение уровня стресса у людей, кроме того он приводит к алкогольной зависимости – состоянию, которое является стрессовым само по себе. Кофеин также вызывает повышение уровня стресса, особенно в рабочей обстановке, поэтому постарайтесь употреблять как можно больше воды вместо кофе.

- Ешьте здоровую пищу на завтрак и употребляйте здоровые перекусы во время дня. Лучше употреблять пищу маленькими порциями несколько раз в день, чем придерживаться режима трехразового обильного питания.<sup>[9]</sup>

- Чтобы придерживаться здоровой диеты, которая направлена на борьбу со стрессом, потребляйте больше комплексных углеводов, которые содержатся в таких продуктах как: цельно зерновой хлеб и макароны, продукты с высоким содержанием витамина А, как например, апельсины, а также пищу, содержащую магний – шпинат, соевые бобы и мясо лосося, а также черный и зеленый чай, который содержит антиоксиданты.

**4. Научитесь расслабляться.** Отличным способом уменьшения стресса является расслабление тела с помощью природных способов. Не ждите, что стресс мгновенно улетучится; это может потребовать времени. Постарайтесь не фокусироваться на стрессе как таковом во время расслабления. Думайте о чем-нибудь спокойном и безмятежном, или постарайтесь не думать ни о чем. Позвольте вашему телу сказать вашему разуму, что все в порядке.

- Слушайте медленную, расслабляющую музыку. Музыка действительно может помочь вам расслабиться и почувствовать себя счастливым. Попробуйте выбрать музыку без слов, в которой используются такие инструменты как флейта, фортепиано или скрипка. Обычно хорошо помогают классические, джазовые, народные мотивы, но если вам они не по вкусу, выбирайте ту музыку, которая вас успокаивает.

- Примите ванну. Для великолепных ощущений добавьте в воду морскую соль или любую другую ароматную соль для ванны. Используйте это время для себя и расслабьтесь.

- Сходите на массаж. Не важно, получите ли вы массаж от профессионала или вашего близкого человека, но в любом случае он будет иметь отличный расслабляющий эффект. Используйте лосьон или масло и включите приглушенный свет, чтобы создать максимально расслабляющую атмосферу.

- Начните вести журнал или дневник. Вы не обязаны делать записи каждый день. Записывайте то, что вас беспокоит, о том, что занимает ваше время и ваши мысли о том, что может помочь вам выбрасывать негативные эмоции.

**5. Начните практиковать йогу и медитацию.** Вы можете рассматривать йогу как занятие для ежедневной практики, так как практика глубокой растяжки и медленных движений поможет вам очистить свой разум. Медитация приводит к очищению сознания, а упражнения из йоги помогут вам вдвойне увеличить расслабление, чтобы снизить уровень стресса.

**6. Занимайтесь тем, что вам нравится.** Зачастую, если вы испытываете стресс, вы можете увидеть, что в вашем расписании не остается времени для ваших любимых занятий. Будь-то рисование, сочинение, чтение, спорт или приготовление еды, выделяйте время каждый день для занятий, которые приносят вам удовольствие.

- Постарайтесь найти новое хобби, которое поможет вам избавиться от стресса. Если вам всегда хотелось научиться ездить на лошади или создавать модели самолетов, то займитесь этим! Научитесь чему-то новому, чтобы отвлечься от волнующих вас событий и получать удовольствие от нового хобби.

- Если у вас очень напряженное расписание, то выделите хотя бы десять минут в день, чтобы заниматься тем, что вам нравится. Хотя, в идеале, вам следует уделять этому от получаса до часа, но если вы позволяете себе хотя бы маленький перерыв в своем жестком расписании, то это поможет вам уменьшить уровень стресса.

#### **Заключение.**

Стресс является неотъемлемой частью нашей жизни и нужно смириться с этим фактом. Тем не менее мы не должны позволять ему управлять жизнью и мешать «свободно дышать». Существует немало антистрессовых приемов и методов, о которых не стоит забывать. Желательно, ежедневно совершать пешие прогулки, слушать расслабляющую музыку и проводить время с любимыми людьми. И тогда никакой стресс и уж тем более никакая депрессия Вам не грозит.

#### **Библиографический список.**

- 1 Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. -М.: ПЕР СЭ, 2006.
- 2 Вассерман Л.И., Беребин М.А. Факторы риска психической дезадаптации у педагогов массовых школ. Пособие для врачей и психологов. - СПб., 1997. - 52с.
- 3 Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. - М.: Логос, 2002. - 385 с.
- 4 Колесникова М.Г., Резников М.А. Тренинг саморегуляции в постдипломном образовании педагога // Постдипломное образование: проблемы, опыт и перспективы. М-лы IV международной научно-практической конференции. СПб.: СПбАППО, 2004. С.57-62
- 5 Маклаков А.Г. Общая психология. - СПб.: Нева, 2003. – 305
- 6 М.Мескон, М.Альберг, Ф. Хедоури. Основы менеджмента: пер. с англ. - М.: —Дело ЛТД, 1994. - 702 с.

**Ибрагимова Регина Рамилевна**

Ульяновский филиал Российской академии народного хозяйства  
и государственной службы при Президенте Российской Федерации  
студент

**Ibragimova Regina Ramilevna**

3th year student

The Russian Presidential academy  
of national economy and public administration  
Russia, Ulyanovsk

УДК 101.1

**ФИЛОСОФИЯ – НАУКА ИЛИ ИСКУССТВО****PHILOSOPHY IS SCIENCE OR ART**

**Аннотация:** В статье анализируется вопрос, является ли философия наукой или же всё-таки философия это искусство. А также отдельно рассматриваются виды познания, и анализируется их содержание.

**Abstract:** The article analyzes the question whether philosophy is science or philosophy is art. And also the types of knowledge are considered separately, and their content is analyzed.

**Ключевые слова:** философия, наука, искусство, познание, знание культура.

**Keywords:** philosophy, science, art, knowledge, knowledge culture.

**Введение.** Британский философ и ученый XX в. Бертран Рассел заметил как-то, что древние греки, сделав первые шаги в научном познании, не предполагали, насколько трудным будет этот путь. За время, прошедшее с тех пор, наука стала неотъемлемой частью современной культуры и экономики, превратилась в социальный институт. Современное общество не может существовать без науки, дающей объективное, обоснованное знание и образцы доказательного, логичного мышления. Научная рациональность – одна из ценностей современной культуры.

Философия науки как самостоятельное направление философских исследований сложилась в начале XX века. Философский анализ науки является своеобразным посредником между наукой и жизненным миром каждого из нас.

Современная философия науки перестала быть только логикой и методологией естествознания и стала междисциплинарным знанием. В ней объединены логика и методология науки, знания из эпистемологии, история науки, социологии науки, философии техники.

Перефразируя И.Канта, можно сказать, что философия науки без обращения к собственной истории и истории науки будет пуста. И, совершенно необходимым, по мнению автора, является погружение проблематики философии науки в теоретико-философские контексты, а также философское осмысление развития науки в ее связи с развитием технологий современной цивилизации.

**Основная часть.** Одним из первых вопросов, которые возникли в философии приобрели особое значение, стал вопрос о том, является ли наукой философия или это искусство? Для ответа на него сравним основные виды познания, которые традиционно выделяются философией: мифологическое, религиозное, обыденное (житейское), научное и собственно философское познание.

Мифологическое познание – это образно-художественное познание, которое носит синкретический характер (гр. *synkrētismos* неразделенность, слитность). Синкретизм состоит в том, что в сознании познающего человека объективный и субъективный миры не разделены: человек не противопоставляет себя внешнему миру. Более того, он нередко рассматривает мир по аналогии с собой, персонифицируя природные и социальные силы, приписывая миру эмоции, ощущения. Миф – это вымышленная, фантастическая картина мира. Данное свойство мифологического мышления – «очеловечивать» внешний мир – получило название антропоморфизм (от греч. *anthrōpos* – человек и *morphē* – форма).

Мифологическое познание является наиболее ранним видом познания человеком мира. В мифологии древних обществ природные и социальные явления отражались в образах богов (например, в греческой мифологии Гея – богиня земли, от которой произошли горы и море,

Посейдон – повелитель морей и т.д.). Мифологическое познание носит метафорический характер (метафора – перенесение свойств одних предметов на другие), в нем переживания, эмоции не отделены от мышления, а присутствие противоречий в рассуждениях не считается ошибочным и требующим исправления.

Мифологическое мышление присуще и современному человеку, неверно было бы думать, что мифологическое сознание и познание остались в прошлом. В мифах выражаются верования людей, т.е. убежденность, эмоциональная приверженность каким-либо идеям. Иногда на такой приверженности идеям могут быть основаны не только вымышленные картины реальности («Земля плоская и держится на трех китах»), но и вполне современные научные теории, в истинности которых убеждены ученые.

Религиозное познание основано на вере в ведущую роль сверхъестественных, божественных сил в возникновении и существовании мира и человека. Религиозное познание нацелено на выход за пределы практического опыта, что выражается, с одной стороны, в стремлении познать сверхчеловеческое, надличностное божественное бытие, а с другой – в самоуглубленном поиске божественных оснований собственного духовного бытия.

В религиозном познании объяснение и подтверждение, верификация (от лат. *verus* истинный и *facio* – делаю), т.е. доказательство истинности того или иного суждения обращены, как правило, в прошлое, к тексту – носителю истины в той или иной религии – Библии, Корану и др. Теолог объясняет результат познавательной деятельности ссылками на «заведомо истинные» положения священных текстов (как своеобразного массива постулатов), которые передают свойство истинности всем другим суждениям. Другими словами, в религиозном познании объяснение и подтверждение истинности суждения осуществляются посредством ссылки на положения священных текстов и совпадают. Основой религиозного познания является вера.

Обыденное (житейское) познание основано на повседневном опыте и здравом смысле, опирается преимущественно на авторитет, ориентировано на практическую пользу. Здравый смысл – это совокупность нормативных суждений и оценок, следование которым надежно обеспечивает согласование личных стремлений человека с социальными условиями его жизни. Здравый смысл вырабатывается под воздействием повседневного опыта людей и их общения, выражается на естественном языке. Освоение человеком здравого смысла и житейских понятий происходит стихийно и сравнимо с освоением естественного языка.

Одни философы считают, что познавательная ценность здравого смысла невелика, так как житейские понятия носят многозначный, нечеткий характер. Другие же подчеркивают, что здравый смысл и естественный язык являются истоками самых абстрактных теоретических построений и специализированных языков науки. Известно высказывание великого физика XX в. А. Эйнштейна: «Вся наука является не чем иным, как усовершенствованием повседневного мышления!» В одной из теорий современной социологии знания утверждается, что человек конструирует социальную реальность в своем обыденном опыте (П. Бергер, Т. Лукман), поэтому всем теоретическим системам предшествует повседневное знание и жизненный мир человека. Понять механизмы производства и функционирования обыденного и научного знания в обществе можно, только исследуя структуру жизненного мира.

В любом случае, одного только обыденного познания человеку недостаточно. Древние философы выразили эту мысль в суждении о «кажимости» (то, что кажется) окружающего мира и существовании другого, истинного бытия. Мир повседневности ложен, а истинный мир находится за его пределами. Демокрит, например, говорил о том, что мир вокруг нас – это иллюзия, реальны лишь атомы и пустота. По мнению Платона, за пределами окружающего человека мира, где-то в «занебесной области» находится истинное бытие: мир вечных и неизменных идей. А повседневная жизнь человека – это изменчивый и преходящий мир становления. Стремление заглянуть за пределы видимой, наблюдаемой реальности и глубже познать мир внутренне присуще человеческому познанию [1].

В современной философии тема иллюзорности повседневности развивается. У французского философа-постмодерниста Ж. Бодрийяра есть выразительный термин для обозначения «кажимости» реальности – «симулякр». «Симулякр» – это «призрак» реальности, это образ, символ, не имеющий к реальности никакого отношения и представляющий только себя. Жизненный мир современного человека заполнен такого рода символами. Реальность носит символический характер, так как лингвистически сконструирована. Да и есть ли объективная реальность, существующая вне и независимо от человека? Даже для науки и научных исследований идея существования объективной



реальности является интересной, но не такой уж необходимой гипотезой: такая мысль высказывается в постмодернистской философии.

Отметим, что обыденное сознание исторически изменчиво и соответствует уровню развития знаний своей эпохи.

Научное познание выходит за пределы повседневного, обыденного опыта. Но в современных условиях уже нельзя говорить о науке вообще. В настоящее время выделяют четыре основных класса наук, различающихся по предмету и методам познания [9]:

- логико-математические науки;
- естественные науки (биология, геология, механика, физика, химия, этология, астрономия и др.);
- инженерно-технические и технологические науки;
- социально-гуманитарные науки (социология, политология, экономические науки, история, философия и др.).

Они различаются предметом, методами исследования, идеалами и нормами научного исследования, формами организационной деятельности.

Естественные науки – комплекс наук, изучающих природу; инженерно-технические и технологические науки – комплекс теоретических и прикладных дисциплин, направленных на проектирование, разработку, производство и обслуживание различных машин и механизмов, инженерных сооружений. Теоретические технические дисциплины – теория машин и механизмов, сопротивление материалов, теоретическая механика, системотехника, теория надежности, материаловедение. Методологические категории инженерно-технических наук – эффективность, надежность, полезность, целесообразность, осуществимость, перспективность, экологичность, безопасность.

Гуманитарные науки нацелены на познание культуры, истории, духовных феноменов, т.е. того мира, который противоположен природе. При этом теоретические исследования в гуманитарных науках учитывают и включают позиции исследователей, которые по-разному истолковывают и видят эмпирический материал. Во многом гуманитарная реальность конструируется, создается исследователем. Социальные науки – комплекс дисциплин, изучающих структуру, функционирование и динамику социальных систем.

Вместе с тем, существуют и общие признаки, на основании которых познание можно отнести к научному познанию. Так, любая наука содержит установку на познание явлений, выделяет определенную область изучения, которая называется предметом науки, создает идеальные объекты и научные понятия, фиксирующие их, сводит более сложные явления, принадлежащие области изучения, к более простым, а фактически – к сконструированным идеальным объектам, получает теоретические знания об идеальных объектах в процедурах доказательства, включает построение теории [7, 8].

Один из отечественных специалистов в области философии науки и техники В.М. Розин подчеркивает, что существуют три основных равноценных идеала науки – античный, естественнонаучный и гуманитарный [7]. Под идеалом науки понимается то, какая наука в то или иное историческое время выступала в качестве образца научного знания, на который ориентировались другие виды знания.

Так, в античности такой наукой была, главным образом, математика, а образцами научных работ – труды Архимеда, «Начала» Евклида, теория пропорций Евдокса, «Физика» Аристотеля.

В Новое время образцом науки становится опытно-математическое естествознание. В XVII-XVIII вв. идеалом выступают физика Галилея и Ньютона, математика Нового времени. Естественнонаучный идеал включает в себя экспериментальное обоснование теории и такие процедуры ее развертывания, которые позволяют получить знания для практического использования. К логико-математическим критериям научности знания в Новое время добавились эмпирические.

Развитие гуманитарных наук ведет к оформлению в XIX в. гуманитарного идеала наук. Гуманитарные науки нацелены на познание культуры, духовного мира, мира ценностей, т.е. особой гуманитарной реальности. Они используют в познании, в основном, качественные методы, не привлекают математический аппарат. Гуманитарное познание нередко опирается на ценностные суждения и субъективные оценки. В. Дильтей в XIX в. так выразил особенность гуманитарных наук – наук о духе: они нацелены на понимание, в отличие от наук о природе, нацеленных на объяснение.

Социальные науки изучают поведение людей в обществе, в том числе с использованием

эмпирических методов и математического аппарата. К социальным наукам относятся социология, социальная психология, экономика, политология, этнография и др. В настоящее время формируется идеал социальных наук, для которого в качестве образца выступает «понимающая социология» (М. Вебер, Г. Зиммель), учитывающая противоположность законов природы и общества, и стремящаяся в своей методологии объединить лучшее из естествознания и гуманитарного знания.

Философия, характеризуя научное познание и знание, традиционно подразумевала естественнонаучный идеал знания. С этих позиций научное познание отличается от мифологического, религиозного и обыденного познания тем, что стремится к доказательности. Научное знание носит системный характер, т. е. упорядочено по определенным принципам, оно характеризуется обоснованностью, применением специально разработанных методов исследования и способов проверки положений науки. Научное знание должно быть логически непротиворечивым, эмпирически подтверждаемым, воспроизводимым (любой ученый может воспроизвести способ, которым были получены те или иные научные результаты, и, тем самым, повторить их). Наука вырабатывает специальные языки для описания своих объектов.

Исходя из сказанного, вновь обратимся к вопросу о том, является ли философия наукой? В среде ученых философию часто называют наукой, и история развития философии свидетельствует о неразрывной связи философии и естественных наук. В древние времена философия формировалась как рационалистическое мировоззрение на основе противоречия между мифологическим мировоззрением и зачатками научных знаний, выявляющих причинноследственные зависимости в окружающей действительности. Философия сложилась как система теоретических взглядов на мир в целом, место человека в нем, на отношение человека и мира.

Некоторые философы также определяют философию как науку или разновидность научного знания на том основании, что она обладает признаками естественнонаучного знания. В частности, утверждается, что онтология как философия бытия и гносеология (эпистемология) как философия познания отвечают таким критериям научности, как объективность, доказательность, системность, воспроизводимость. Действительно, в рамках отечественной философской традиции XX в. теоретическая философия (онтология и гносеология) и естествознание взаимодействовали и воздействовали друг на друга в содержательном отношении. Современная философия также обращается к естественным, техническим и др. наукам для конкретизации и подтверждения истинности тех или иных своих положений. В частных науках, в свою очередь, возникают теоретические проблемы, решение которых связано с философской интерпретацией. Это философские проблемы наук, являющиеся «полем» взаимодействия философов и ученых.

Но, тем не менее, философия несводима к естественнонаучному знанию. Философское размышление неотделимо от глубинных смыслов человеческого существования, от желания человека понять свое место в мире, от человеческих взаимоотношений и общения. Философское познание носит принципиально интерпретационный характер и этим отличается от естественнонаучного познания.

Так, Л.А. Микешина подчеркивает (и в этом следует с ней согласиться), что философия не может безоговорочно именоваться наукой, она не совпадает полностью с научным знанием и его свойствами. «Философия представляет собой особый тип гуманитарного знания. Это проявляется, в частности, в особенностях такой формы знания, как философская проблема, а также в том, что в философии существуют «вечные темы», которые проблематизируются каждый раз по-новому в зависимости от позиции философа, философского направления, стиля мышления. Универсальными методами философии являются рефлексия и умозрение, необходимо также отметить особые в философии формы интерпретации, понимания истины, ее проверки и подтверждения...» [2. С. 7-8]. От науки философия отличается также тем, что она принципиально плюралистична.

**Заключение.** Философия представляет собой личностную, мировоззренческую форму знания. Философские проблемы – это выражение глубоко укорененной в человеческой природе потребности ставить основополагающие, целостные вопросы по отношению к нашей жизни и миру. Например, одна из глубочайших философских проблем – проблема смысла жизни, в решении которой строгость и точность неуместны и противопоказаны. Существует множество других, невыразимых на формализованном языке проблем (например, нравственные проблемы), которые переживаются, ощущаются человеком и выражаются на языке мудрости. Другими словами, человеческая индивидуальность и субъективность, личностные формы познания являются не меньшей ценностью, чем стремление к объективному, беспристрастному знанию, о чем свидетельствует весь опыт существования философии в течение двух с половиной тысяч лет.

**Библиографический список:**

1. Лекторский В.А., Кудж С.А., Никитина Е.А. Эпистемология, наука, жизненный мир человека // Вестник МГТУ МИРЭА. 2014. № 2(3). С. 1-12.
2. Микешина Л.А. Философия науки: Современная эпистемология. Научное знание в динамике культуры. Методология научного исследования: учебн. пособие / Л.А.Микешина. – М.: ПрогрессТрадиция: МПСИ: Флинта, 2005.
3. Никитина Е.А. Проблема субъекта познания в современной эпистемологии // Перспективы науки и образования. 2015. № 2 (14). С. 16-24.
4. Никифоров А.Л. Философия и история науки. Учебное пособие. М.: Инфра-М, 2016. – 176 с.
5. Печенкин А.А. Введение. // Современная философия науки. – М.: Наука, 1994. – с. 5 – 39.
6. Полани М. Личностное знание. На пути к посткритической философии. – М.: БГК им. И.А.Бодуэна де Куртенэ, 1985. – 344 с.
7. Розин В.М. Типы и дискурсы научного мышления. Изд. 3-е. – М.: Эдиториал УРСС, 2012. – 248 с.
8. Степин В.С. История и философия науки. Учебник. М.: Академический проект, 2014. 424 с.
9. Философия науки / под ред. С.А.Лебедева: учебное пособие для вузов. Изд. 4-е, перераб. и доп. М.: Академический проект, 2006.
10. Эпистемология: перспективы развития. Отв.ред. В.А.Лекторский. М.: «Канон+» РООИ «Реабилитация», 2012 536 с.
11. Contemporary Debates in Philosophy of Science. Edited by Christopher Hitchcock. Blackwell Publishing, 2004. – 348 p.
12. Merton R.K. The Sociology of Science, ed. by N. W. Storer. – Chicago, Univ. of Chicago Press, 1973.

**Каримов Бахтиёр**  
**Karimov Bakhtiyor**

старший преподаватель Узбекского государственного университета физической культуры и спорта. Город Чирчик

E-mail: [baxtiyorkarimoff@gmail.com](mailto:baxtiyorkarimoff@gmail.com)

УДК 796.015:09:56:323

## **ЭФФЕКТИВНОСТЬ И ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЕДЕНИЯ МЯЧА ПРАВЫМ И ЛЕВЫМ БОКОМ У ЮНЫХ БАСКЕТБОЛИСТОВ В СОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

### **EFFICIENCY AND FORMATION OF THE SKILLS OF THE BALL MANAGEMENT BY THE RIGHT AND LEFT SIDE AT YOUNG BASKETBALL PLAYERS IN THE COMPETITIVE PERIOD**

**Аннотация:** Статья обуславливается тем, что в литературных источниках не достаточно описано влияние развития координационных способностей и в частности специальной ловкости на выполнение ведения мяча правым и левым боком, и эффективность его применения в соревновательной деятельности у юношей 13-14 лет. Выявленные закономерности помогут в разработке и модификации конкретных средств для тренировки ведения – одного из сложнейших и наиболее важных элементов в баскетболе.

**Annotation:** The article is due to the fact that in literary sources there is not enough description of the influence of the development of coordination abilities and, in particular, of special dexterity on the right and left sides of the ball, and the effectiveness of its use in competitive activities for boys aged 13-14. The revealed patterns will help in the development and modification of specific means for training conduct - one of the most complex and most important elements in basketball.

**Ключевые слова:** ловкость, эффективность, формирование, классификация, координационное действие, реагирующая способность, ведения мяча.

**Keywords:** dexterity, efficiency, formation, classification, coordination action, reacting ability, dribbling.

**Введение-**ведение мяча один из основных технических элементов баскетбола, второй, после передачи, способ перемещения мяча по площадке. Правильное, технически грамотное ведение мяча - фундамент для стабильного контроля за ним, основа индивидуального обыгрывания соперника.

Сложно объяснить тот факт что, игроки, не плохо владеющие техникой ведения, некоторыми финтами, на тренировочных занятиях, с трудом водят мяч даже против позиционной защиты и ошибаются на простых элементах ведения, таких как перевод перед собой, не говоря уже об ошибках на ведении против прессинга.

На данный момент для развития ведения предлагается множество упражнений, в большинстве своем они направлены на развитие ручной ловкости и эта закономерность понятна, так как для эффективного ведения мяча необходимо развивать ручную ловкость. Но ведение в баскетболе – это перемещения игрока с мячом по площадке с остановками поворотами и препятствиями, которые необходимо преодолевать максимально быстро. Из этого следует, что только ручной ловкости не достаточно, необходимо развитие телесной ловкости для максимально эффективного перемещения мяча с помощью ведения.

Ни одна спортивная игра не видоизменялась в техническом отношении так, как баскетбол. На взгляд, это объясняется тем, что в баскетбол играют руками и предела совершенствования поэтому, видимо, нет. Virtuозное владение мячом и своим телом достигается только большим повседневным трудом. Десятки тысяч повторений отшлифовали филигранный дриблинг игроки высшей лиги Узбекистана. Только таким образом количество переходит в качество.

Дриблингом должны пользоваться все игроки без исключения. Нельзя считать игрока сильным, если он не владеет ведением мяча левым и правым боком. Не умея вести мяч нападать почти не возможно. Если обороняющийся противник приближается к нападающему, владеющему мячом, слишком близко (не далее одного метра), последний может ускользнуть от опеки с помощью ведения левым или правым боком. Если ни одному из партнеров нельзя передать мяч, нападающий

может опять таки воспользоваться дриблингом. Ведение необходимо и при позиционном нападении на организованную защиту и при быстром прорыве. Здесь оно должно быть максимально быстрым и способствовать созданию численного перевеса над противником.

В баскетболе для быстрого и точного выполнения приемов необходим определенный уровень развития физических качеств. Поэтому при обучении юных баскетболистов важно знать возрастную динамику изменения этих качеств, которая связана с особенностями развития двигательного аппарата, и определить благоприятные (сенситивные) периоды времени для обучения различным движениям и периоды, когда обучение в силу различных факторов затруднено.

Как только игрок кончает ведение - его немедленно атакуют, мешая ему передать мяч или бросить в корзину. Необходимо добиваться максимально быстрого ведения при правильном техническом исполнении на полусогнутых ногах. Ведение на прямых ногах недопустимо. При быстром ведении игрок должен смотреть только вперед [1].

Поэтому, помимо Физических качеств, в школьном возрасте не менее важно совершенствование координационных способностей детей и подростков. Тем более, что этот возраст, особенно младший школьный является наиболее благоприятным в этом отношении [2].

Под координационными способностями понимаются способности человека к согласованию и соподчинению отдельных движений в единую, целостную двигательную деятельность.

Для эффективного Формирования координационных способностей необходимо на базе общего подхода к Физическому воспитанию выработать конкретные пути и средства совершенствования соответствующих видов координационных способностей с учетом их места и роли в общей системе двигательной деятельности человека. Отсюда и вытекает необходимость классификации координационных способностей.

Применительно к детскому спорту можно выделить следующие наиболее значимые, фундаментальные координационные способности человека в процессе управления двигательными действиями:

- способность к реагированию;
- способность к равновесию;
- ориентационная способность;
- дифференцированная способность, разновидностями которой является способность к дифференцированию пространственных, временных и силовых параметров движения; ритмическая способность.

Способность к реагированию это способность быстро и точно начать движения соответственно определенному сигналу. Различают зрительно-моторную реакцию и слухо-моторную реакцию. Критерием оценки служит время реакции на различные сигналы. Например, старт по свистку, отмашки флажка или сигнал, поданный голосом. [3]

Способность к равновесию – это сохранение устойчивого положения тела в условиях разнообразных движений и поз. Различают статическое и динамическое равновесие. Первыми применяют так называемые упражнения на "равновесия", то есть движения и позы в условиях, затрудняющих сохранение равновесия. К ним относятся упражнения на различные виды равновесия на одной или двух ногах с продвижением вперед или шагом, бегом, прыжками, различные виды лазания и так далее.

Второй путь основан на избирательном совершенствовании анализов, обеспечивающих сохранение равновесия. Для совершенствования вестибулярной функции следует применять упражнения с прямолинейными и угловыми ускорениями. Например, кувырок вперед, перекат в сторону (колесо).

Ориентационная способность – это способность к определению и изменению положения тела в пространстве и во времени, особенно с учетом изменяющихся ситуации или движущегося объекта. Например, выход после прыжка в три оборота, акробатические прыжки, вольные упражнения в спортивной гимнастике и так далее.

Способность к дифференцированию – это способность к достижению высокой точности и экономичности отдельных частей и фаз движения, а также движения в целом. Например, бросок в кольцо с различных точек, ритмическая способность при броске.

Ритмическая способность – это способность определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе двигательного акта. Ритмический характер работы организма позволяет выполнять наиболее эффективно каждое двигательное действие с относительно

маленькими наполнениями. Например, выполнение вольных упражнений под музыку.

Подводя итоги можно отметить, что развитие ведения мяча левым и правым боком, и формирования развитием специальной ловкости в тренировке на совершенствование ведения мяча, может повысить эффективность использования ведения мяча левым и правым боком в игре юными баскетболистами.

Предполагалось, что разработанный комплекс упражнений для развития ведения мяча левым и правым боком, включающий упражнения на развитие телесной ловкости в совокупности с упражнениями на ручную ловкость поможет повысить эффективность использования ведения мяча левым и правым боком в соревновательной деятельности баскетболистов 13-14 лет.

**Библиографический список:**

1. Нестеровский Д. И. Н561 Баскетбол : Теория и методика обучения : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Д. И. Нестеровский. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 336 с.

2.Портнов Ю.М.- Спортивные игры. 2-е изд. — М.: ИЦ Академия, 2004. — 520 с.

3. . Двейрина О.А.- Развитие координационных способностей: Учебное пособие 2000 г. Москва: ФиС

Султыгова Ромина Мухаметовна  
Sultigova Romina Muhametovna

Аспирант кафедры начального образования  
ФГБОУ ВО «Ингушский государственный университет»  
E-mail: [Marifa\\_sultigova@mail.ru](mailto:Marifa_sultigova@mail.ru)

УДК 37.01

## ТРАДИЦИОННО-КУЛЬТУРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### TRADITIONAL CULTURAL-PEDAGOGICAL TECHNOLOGY OF SPIRITUAL AND MORAL DEVELOPMENT AND EDUCATION BY INITIAL SCHOOL PUPILS

**Аннотация.** Цель данного исследования: обновление содержания и структуры духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста на основе авторской Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста. Результаты исследования могут найти применение в институтах повышения квалификации и переподготовки работников образования, при написании студентами и аспирантами научных квалификационных работ по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников.

**Abstract.** The object of this research is maintenance and structure renovation of initial school children spiritual and moral development and education in base of Traditional cultural-pedagogical technology of spiritual and moral development and education by initial school pupils. The results of this article can be used in qualification increasing and preparing specialists institutes, in students scientific researches.

**Ключевые слова:** традиционно-культурная технология, духовно-нравственного развитие и воспитание, дети младшего школьного возраста

**Keywords:** traditional cultural-pedagogical technology, spiritual and moral development and education, initial school children

**Введение.** Технологический подход к педагогической тематике сообщает ей точность, оптимальность, продуктивность, свойственный точным наукам. Этот постулат в полной мере воплощен в авторской Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста. Актуальность данной технологии определяется существующими противоречиями между 1) требованием Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. к обновлению воспитательного процесса с учетом традиционного опыта воспитания и слабой теоретико-методологической разработанностью этого вопроса, 2) отсутствием системных диагностик духовно-нравственного воспитания детей 6–10 лет в российских традиционных обществах с последующими выводами о его эволюционировании или дискретности, 3) наличием эмпирических исследований по этно-ориентированному духовно-нравственному развитию и воспитанию детей в национальных субъектах Российской Федерации и отсутствием системно-генетических исследований, позволяющих выделить кумулятивный традиционный опыт данного вида воспитания, приемлемый начальной общей школой.

**Основной раздел.** В описании разработанной нами технологии мы руководствовались следующими классификационными признаками [1, 118]. По философской основе она диалектико-материалистическая, научная. По модельным представлениям философии образования – социоцентристская, отвечает требованиям традиционной педагогической парадигмы образовательно-воспитательного процесса. По ведущему фактору психо-социального развития – социогенная, учитывающая социокультурные потребности российских традиционных обществ. По соответствию теориям воспитания – корреспондирует с личностно-ориентированными и традиционными в их интегративном единстве. По научной концепции усвоения опыта – ассоциативно-рефлекторная. По ориентации на личностные структуры – духовно-нравственная. Существующая педагогическая традиция объединения этих видов воспитания, следование фундаментальному методологическому принципу целостности изучаемого явления во всех его проявлениях укрепили нас в позиции разработки синтетического духовно-нравственного воспитания. По характеру содержания и

структуры технология – развивающе-воспитательная. По типу организации и управления такой деятельностью – иерархичная, последовательная. По позиции младшего школьника в образовательном процессе – антропоцентрическая, учитывающая генетические, этнокультурные и психо-социальные факторы развития ребенка, его возрастные особенности. По категории обучающихся – массовая школьная технология, рассчитанная на детей 6–10 лет. По содержанию модернизаций и модификаций – на основе реконструирования и преемственности развивающе-воспитательной системы традиционных обществ. Соответственно из разных способов реализации проектирования нами выбран тот, где объект помещается в естественные условия российского традиционного общества.

Отмечено, что в основе развивающе-воспитательного процесса в начальной общей школе – конструктивный синтез деятельностного и аксиологического подходов, детерминирующих следующую динамическую последовательность ценностных преобразований: присвоение явлениям окружающего мира ценностных смыслов – превращение ценностных смыслов в личностные – вычленение ценностной ориентации. Технологические *принципы* включают: 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей, 2) обусловленность сознания педагогическими воздействиями, 3) вовлечение воспитуемых в сознательную деятельность, 4) социальная целесообразность воспитания, 5) культуросообразность, 6) коллективность общественного воспитания. Их квинтэссенцией является выдвинутое нами *утверждение*: духовно-нравственное развитие и воспитание ребенка младшего школьного возраста должно быть направлено на традиционное, коллективное формирование его ценностного и морального сознания в процессе деятельности и освоения культурных абсолютов.

В традиционном технологическом ракурсе «*чему обучать?*» и «*как обучать?*» наша позиция по сути первого вопроса, сопряженного с содержанием развития и воспитания, сводится к овладению младшими школьниками узловыми духовно-нравственными понятиями (коллективизм, сознательная дисциплина, совесть, рациональная вера, честность, справедливость, добродетель, вежливость, ответственность) и абсолютами (идеалы духовной культуры и морального поведения в конкретном обществе). Организация духовно-нравственного развития и воспитания, коррелирующая с вопросом «*как учить?*», представлена следующей иерархической последовательностью *композиционных компонентов*: 1) формирование ценностного и морального сознания (развитие мотивации к восприятию духовно-нравственных категорий, выделение сопряженных с ними положительных эмоций – овладение узловыми духовно-нравственными понятиями и их значениями – ознакомление с коллективными представлениями, общественными идеалами – превращение ценностных смыслов в личностные – преобразование личностных смыслов в духовно-нравственные абсолюты – вычленение ценностной ориентации (позиции) – 2) формирование моральных действий и поведения (деятельностное выражение социально одобряемых моделей поведения – развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения, овладение эмпатией – оценка ребенком своих поступков как хороших или плохих, прогнозирование им своих поступков).

*Технологические основы* в их системной совокупности включают: *цель* (формирование у детей младшего школьного возраста преднравственного уровня, критериями которого являются: оценка ребенком своих поступков как хороших или плохих, прогнозирование их последствий), *стратегические задачи*: ( 1) формирование бережного отношения к культурному наследию народов России, истории и традициям духовно-нравственного развития и воспитания детей 6–10 лет, 2) преемственность лучших моральных принципов, исторически выработанных традиционными обществами, 3) развитие ценностной и духовно-нравственной сторон сознания), *объект* (младший школьник), *субъект* (начальная общая школа), *методы* (деятельностные, универсальные, специфические, ситуативный, анализ воспитывающей ситуации и др.), *приемы* (просьба, проявление сочувствия, доброты и внимания, одобрение, похвала, поручение, авансирование достоинств воспитуемого, проявление огорчения, прощение как замена наказания, психологическая поддержка), *формы* (словесно-логические, психологические, игровые, образно-художественные; классные родительско-ученические собрания, телевизионные и радиовещательные программы с обсуждением проблемы, тематические книжные выставки, Дни духовности и нравственности, конкурсы рисунков, встречи с представителями общественности и др.), *средства* (учение, труд, игра, жизнь в семье и школе, взаимоотношения с окружающими, совместные дела, общение, социальное и культурное окружение, слово, эпос, искусство изобразительное и музыкальное и др.), *условия* ( 1) использование развивающе-воспитательных возможностей семьи, родственного коллектива, начальной общей



школы, 2) создание воспитывающей среды в детском коллективе, превращение его в воспитательный, 3) использование позитивного развивающе-воспитательного потенциала внешне-организационной традиционной среды, 4) повышение компетентности педагогов в области духовно-нравственного развития и воспитания в российских традиционных обществах).

Эффективность технологии проверялась экспериментально в течение 2016–2019 гг. Экспериментальными площадками выступили организации начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Новое» Пригородного района РСО-Алания, МКОУ «Средняя школа № 17 с. Верхние Ачалуки Республики Ингушетия», МБОУ СОШ № 4 г.Пятигорска. Методика экспериментального исследования [2,58] включила: *цель* (апробация Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста, доказательство ее эффективности), *задачи* (1) организовать в экспериментальной группе процесс духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников с применением названной технологии, 2) реализовать данный процесс, 3) определить и сравнить результаты духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в экспериментальной и контрольной группах), *экспериментальную гипотезу* (эффективность Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста будет доказана, если результаты контрольных срезов в экспериментальной группе, где внедряется данная технология, будут выше, чем в контрольной), *объект экспериментального исследования* (162 младших школьника), *метод* отбора – случайная выборка, *предмет экспериментального исследования* (Традиционно-культурная технология духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста), *независимую переменную* (традиционный культурно-педагогический опыт духовно-нравственного развития и воспитания детей 6–10 лет), *зависимые переменные* (изменяющиеся вследствие преемственности и реализации этого опыта результаты духовно-нравственного развития и воспитания участников экспериментальной группы), *результаты/качественные критерии* духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников на преднравственном уровне (осознание базовых моральных ценностей: совесть, справедливость, милосердие, честность, ответственность, забота); приобретение знаний о социально одобряемых формах поведения в обществе и их неодобряемых антиподах; формирование выраженной в поведении нравственной позиции; получение опыта сопереживания и позитивного отношения к людям, находящимся в сложных жизненных ситуациях; получение воспитуемыми начального опыта ценностно и морально ориентированного общественного действия (забота о младших), формирование у них социально приемлемых моделей поведения (взаимоотношения в семье, между поколениями); *градационные подуровни* сформированности преднравственного уровня (низкий, средний, высокий), *методы экспериментального исследования* (поощрения (похвала, благодарность перед классом, одобрение, премирование), формирования сознания (рассказ, объяснение, инсценирование, пример), организации деятельности (общественное поручение, воспитывающая ситуация), персонального поручения, отождествления ребенком себя с положительными сказочными героями); *приемы* (похвала, одобрение, просьба, поручение, изучение продуктов проектно-исследовательской деятельности), *средства* (классные комнаты, протоколы наблюдений, опросные анкеты, оценочные бланки, протокол эксперимента, компьютер, магнитофон), *способы обработки информации* (математический расчет, анализ проектного продукта и оценочных бланков, протоколов наблюдений, опросных анкет), *критерии эффективности технологии* (результативность, универсальность, массовость, доступность), этапы (констатирующий, формирующий, контрольный).

На констатирующем этапе (2016 г.) осуществлялась организация эксперимента: определялись экспериментальные площадки, формировались экспериментальная и контрольная группы, выполнялся сбор и систематизация сведений об испытуемых, заключались договоры с администрацией школ и классными наставниками, проводилась беседа с родителями, доклад о содержании эксперимента на родительском собрании, давалась оценка воспитательной ситуации в классах и сотрудничества с семьями. Разрабатывалась методика экспериментального исследования [2], его прогнозируемые результаты и критерии. Выполнялся анализ рисков. Проводилась первичная диагностика духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеих групп посредством игр «Флюгер», «Разброс мнений», «Приглашение на чай».

На формирующем этапе (2016 – 2019 гг.) в экспериментальной группе реализовывалась Традиционно-культурная технология духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста. В рамках данного этапа были проведены следующие *специальные мероприятия*:

спектакль Театра кукол, изготовление кукольного персонажа, театрализованная игра «Словарь», запоминание пословиц и поговорок о добре и зле, ознакомление с восточной средневековой поэзией духовно-нравственного содержания, информирование о национальных героях и уважаемых современниках, придумывание и изображение сцен из жизни положительных фольклорных персонажей, составление «Кодекса чести» младшего школьника, ведение личного дневника, рефлексия собственных поступков, игры «Проблема на ладошке», «Магазин одной покупки», театр – экспромт, анализ событий уходящего года. Были осуществлены следующие *общественно-полезные действия*: помощь ветеранам и престарелым, поздравление их стихотворениями собственного сочинения, изготовление свистулков для дошкольников, шитье и передача в отдел Социальной службы прихваток, тапочек для лиц с ограниченными возможностями здоровья, оберегание «дереьев-ветеранов» школьного двора.

На контрольном этапе (2019 г.) в экспериментальной и контрольной группах были проведены контрольные срезы на итоговую диагностику результатов духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников. В диагностику вошли: контрольные подстановочные задания на определение значения базовых моральных ценностей, соотнесение с собой 3-х из них и коррекция результата рефлексии одноклассниками, задание «верно» – «неверно», тренинг духовной ориентации, «примерка» комплекса добродетелей Б.Франклина, составление собственного свода добродетелей, ответы на вопросы по содержанию текста «Строгий Тимофей», изложение по тексту «Веселый моряк». Результатом стало опережение экспериментальной группы по восьми позициям из двенадцати. В других четырех срезах показатели экспериментальной и контрольной групп были одинаковыми. Суммарные положительные результаты в экспериментальной группе отразили высокий подуровень, выражающий полноту духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников на преднравственном уровне. В контрольной группе показатели соответствовали среднему подуровню. Таким образом была подтверждена экспериментальная гипотеза и эффективность Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста.

Рефлексия экспериментального исследования выразилась в 1) формулировании *технологических условий эффективности* духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста, 2) выявлении *трудностей* этого процесса, 3) разработке *рекомендаций педагогам* относительно его реализации.

*Технологические условия эффективности* включили: 1) сочетание в содержании предметных программ и учебников специальных и культурологических знаний, отражающих духовно-нравственные ценности и абсолюты традиционных обществ поликультурной России, 2) наполнение уклада жизни младших школьников примерами духовной жизни и нравственного поведения, представленными в: а) истории и духовно-нравственной культуре народов России, их фольклоре, национальной литературе, б) истории и культуре религий, в) жизни современников, 3) педагогическое взаимодействие школы, семьи, организаций дополнительного образования, культуры, внешкольных учреждений по месту жительства в деле организации духовно-нравственного уклада жизни младшего школьника, 4) создание воспитывающей среды в детском коллективе, превращение его в воспитывающий; использование позитивного развивающе-воспитательного потенциала внешне-организационной традиционной среды, 5) реализация психолого-педагогического наблюдения для целенаправленной обсервации и фиксации результатов духовно-нравственного педагогического процесса, 6) обеспечение духовно-нравственной культуры и творческого климата в педагогическом коллективе образовательной организации, 7) участие в школьных мероприятиях ценностной и духовно-нравственной тематики традиционных религиозных организаций, советов тейпов, общественных организаций, детско-юношеских и молодежных движений, 8) обеспечение объективного контроля (наблюдение, проверки, обследования) за соблюдением установленных законодательством положений, норм и правил в области духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста. Обеспечение коллегиальности и открытости при проведении проверок, обсуждение их результатов.

*Трудности* духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников в традиционно-культурной среде заключались в 1) сложности реализации креативного и эвристического управления такой деятельностью, 2) отсутствии электронных банков данных по направлению духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста в российской традиционно-культурной среде.

С учетом выявленных трудностей нами были сформулированы *рекомендации для педагогов* в реализации названной деятельности: 1) в целях реализации креативного и эвристического управления духовно-нравственным развитием и воспитанием младших школьников в российской традиционно-культурной среде необходимо обеспечить: а) оценку администрацией школ мотивационных установок для педагогов, б) разработку системных мер (традиционные и проблемно-ориентированные семинары, веб-семинары) и отдельных акций (конкурсы, премии) по их стимулированию, в) создание творческой атмосферы в педагогическом коллективе и индивидуальной педагогической деятельности, 2) организовать распространение Традиционно-культурной технологии духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста через разные виды и формы повышения квалификации учителей: ГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования» (практико-ориентированные конференции, круглые столы, дискуссии, групповые консультации), районные методические службы (методический семинар, педагогическая гостиная), 3) создать электронные банки данных по направлению духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста в российской традиционно-культурной среде.

**Заключение.** Изложенная в данной статье Традиционно-культурная технология духовно-нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста предусматривает достижение ожидаемых результатов ее освоения всеми видами образовательных организаций начального общего образования.

**Библиографический список:**

1. Лезина В.В. Историко-педагогическая ретроспектива национально-языковой политики на Северном Кавказе: монография. Пятигорск: ПГУ, 2019, 350 с.
2. Мархиева М.В., Лезина В.В. Научно-педагогическая интерпретация развития этнопедагогике на современном этапе: монография. Пятигорск: ПГУ, 2019, 196 с.

Научное издание

Коллектив авторов

Сборник статей XLII Международной научной конференции «Человековедение»

ISBN 978-5-8807999-7-1

Журнал о гуманитарных науках «Гуманитарный трактат»

Кемерово 2019